

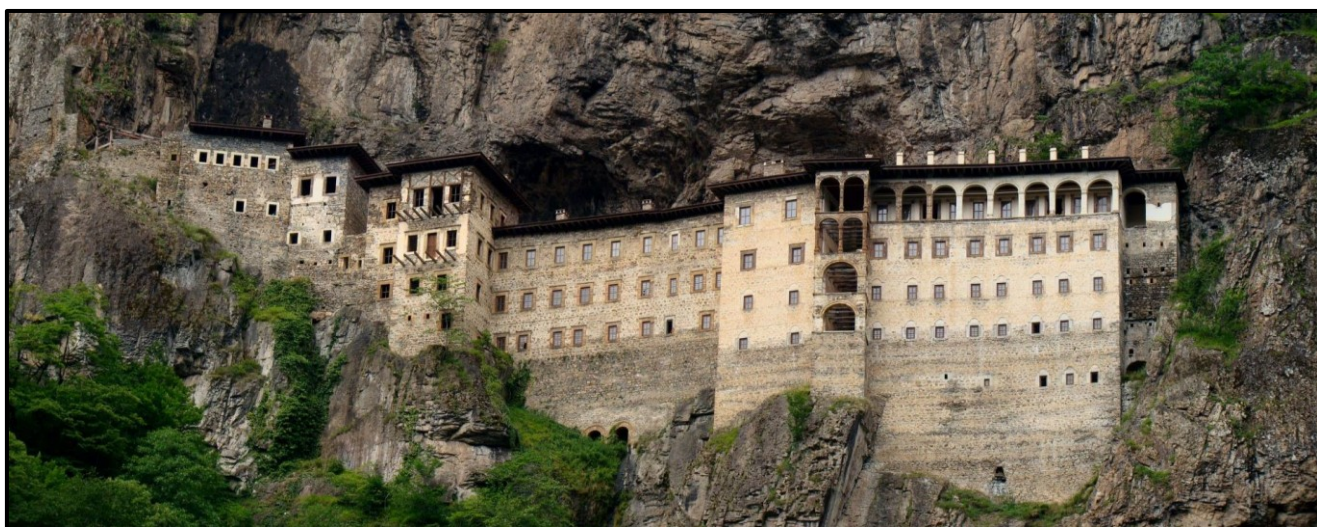
8ήμερη ΕΚΔΡΟΜΗ από ΑΘΗΝΑ & ΘΕΣ/ΝΙΚΗ για την 28^η Οκτωβρίου

ΠΟΝΤΟΣ και ΜΠΑΤΟΥΜΙ

ΠΑΝΑΓΙΑ ΣΟΥΜΕΛΑ

**ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ – ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ – ΚΟΤΥΩΡΑ – ΦΑΤΣΑ –
ΣΑΜΨΟΥΝΤΑ – ΣΙΝΩΠΗ – ΑΜΑΣΕΙΑ**

28 Οκτωβρίου – 4 Νοεμβρίου 2025 (8 Ημέρες)



Από την εκστρατεία του Ιάσωνα στο βασίλειο του Μιθριδάτη...

**Από την Αυτοκρατορία της Τραπεζούντας στις ακμάζουσες
εστίες του Ποντιακού Ελληνισμού...**

**Στις διηγήσεις των Ποντίων της πρώτης γενιάς περίοπτη θέση
δίπλα στις ιστορικές κοιτίδες του Ελληνισμού,
καταλαμβάνει και το Μπατούμι.**

1^η Ημέρα: Τρίτη 28 Οκτωβρίου 2025

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ – ΠΤΗΣΗ ΠΡΟΣ ΜΠΑΤΟΥΜΙ ΜΕΣΩ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗΣ



Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο **Μακεδονία** της **Θεσσαλονίκης** στις 07.30 και συνάντηση με τον αντιπρόσωπο του γραφείου μας για τις απαραίτητες διαδικασίες.

Πτήση με Turkish Airlines (TK-1882) προς Κωνσταντινούπολη (Istanbul International Airport/IST) στις 09.30 με άφιξη στην Πόλη στις 12.00 (τοπική ώρα).

Μετάβαση στην πύλη επιβίβασης για το Μπατούμι και πτήση στις 13.45 (TK-0392) με άφιξη στις 16.40 (τοπική ώρα).

ΑΘΗΝΑ – ΠΤΗΣΗ ΠΡΟΣ ΜΠΑΤΟΥΜΙ ΜΕΣΩ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗΣ



Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο **Ελευθέριος Βενιζέλος** της **Αθήνας** στις 08.00 και συνάντηση με τον αντιπρόσωπο του γραφείου μας για τις απαραίτητες διαδικασίες.

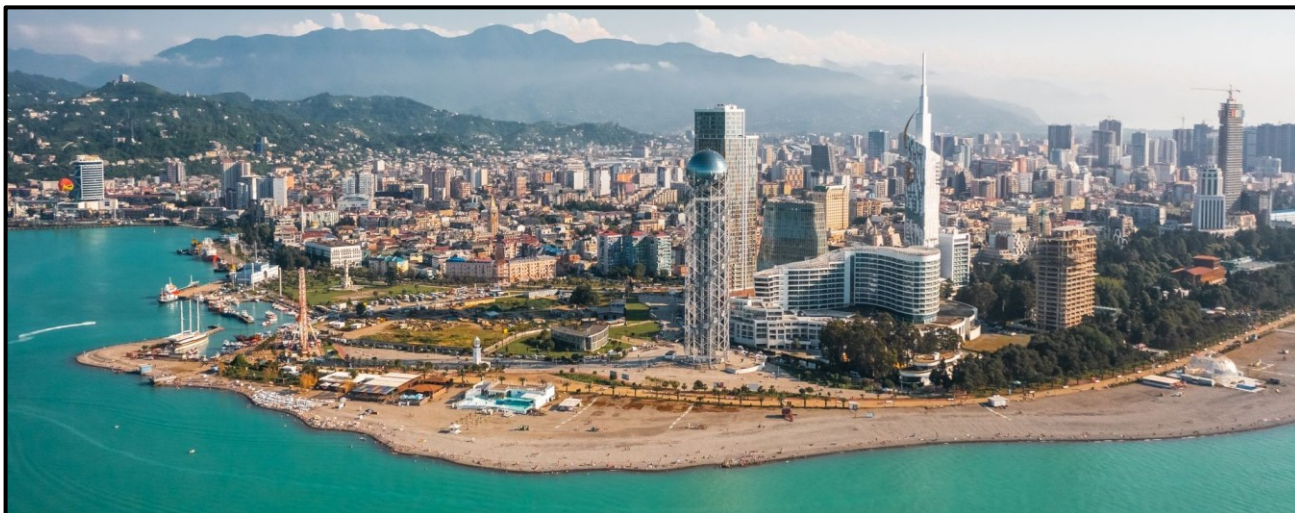
Πτήση με Turkish Airlines προς Κωνσταντινούπολη (Istanbul International Airport/IST) στις 10.10 (TK-1844) με άφιξη στις 12.45 (τοπική ώρα).

Μετάβαση στην πύλη επιβίβασης για το Μπατούμι και πτήση στις 13.45 (TK-0392) με άφιξη στις 16.40 (τοπική ώρα).

Παραλαβή αποσκευών, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο.

2^η Ημέρα: Τετάρτη 29 Οκτωβρίου 2025

ΜΠΑΤΟΥΜΙ – ΑΡΧΑΙΑ ΚΟΛΧΙΔΑ



Πρωινό και αναχωρούμε για να γνωρίσουμε το σημαντικό λιμάνι της Γεωργίας στη Μαύρη Θάλασσα, όπου πιστεύεται πως βρίσκεται στην περιοχή που βρισκόταν η αρχαία Κολχίδα. Το Μπατούμι, ο «Βαθύς Λιμνήν» της αρχαιότητας βρίσκεται εκεί



MARIOS TRAVEL

2510 231 423 & 210 331 2283

WWW.MARIOSTRAVEL.COM

ακριβώς που οι αρχαίοι Έλληνες τοποθετούσαν τη μυθική Κολχίδα. Υπό την έννοια αυτή δεν είναι καθόλου τυχαίο ότι στο λιμάνι της πόλης δεσπόζει σήμερα ένα γιγαντιαίο άγαλμα της Μήδειας!

Σήμερα, το Μπατούμι είναι το μεγαλύτερο και σημαντικότερο λιμάνι της Γεωργίας. Στην πόλη υπάρχει ο παγκοσμίως γνωστός Βοτανικός Κήπος με πάνω από 5000 είδη σπάνιων φυτών. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον μπορεί να προκαλέσει το τμήμα του κήπου που φιλοξενεί 1200 είδη τριανταφυλλιών.



Η πόλη αυτή έχει συνδεθεί τόσο στενά με την τύχη του Ποντιακού Ελληνισμού καθώς ήταν το συνηθέστερο ασφαλές καταφύγιο απέναντι στην καταπίεση των Τουρκικών αρχών. Έτσι οι Έλληνες του Πόντου δικαιολογημένα την αγάπησαν σαν δική τους πόλη.

Υπάρχουν αρκετά αξιοθέατα που αξίζει να επισκεφθούμε. Αρχίζουμε από την πλατεία της Ευρώπης και το άγαλμα της Μήδειας, στην πλατεία Πιάτσα και στην εκκλησία του Αγίου Νικολάου. Συνεχίζουμε για το λιμάνι και βλέπουμε το συγκινητικό άγαλμα του Αλή και του Νίνο, τον πύργο του αλφάβητου, περπατάμε στη λεωφόρο και μέσα από το πάρκο - ένα πραγματικά υπέροχο μέρος όπου θα περπατήσουμε, ο καθαρός αέρας, αρωματισμένος με πεύκα, κάνει την εμπειρία αυτή ακόμα πιο ευχάριστη. Μέσα στο πάρκο θα δούμε αγάλματα, μοναδικά αντικείμενα τέχνης, και όμορφο φυσικό περιβάλλον.

Ένα από τα κορυφαία σημεία είναι η εκπληκτική θέα της Μαύρης Θάλασσας και των σύγχρονων ουρανοξυστών της πόλης. Ο τελευταίος σταθμός της εκδρομής μας είναι το Δραματικό Θέατρο του Μπατούμι και το άγαλμα του Ποσειδώνα.



Στην συνέχεια θα απολαύσουμε το γεύμα μας, με το παραδοσιακό χασαπούρι και άλλες γεωργιανές νοστιμιές που προσφέρει η γεωργιανή κουζίνα.

Επίσκεψη στο Εθνογραφικό μουσείο, όπου θα μάθουμε για την ζωή των Ποντίων που ζούσαν στην περιοχή.

Τέλος, θα πάρουμε το τελεφερίκ ΑΡΓΩ, το οποίο θα μας μεταφέρει ψηλά, όπου θα απολαύσουμε την πανοραμική εκπληκτική θέα της πόλης και της Μαύρης Θάλασσας.

Επιστροφή στο ξενοδοχείο, χρόνος στην διάθεσή μας και διανυκτέρευση.

3^η Ημέρα: Πέμπτη 30 Οκτωβρίου 2025

ΜΠΑΤΟΥΜΙ – ΟΥΖΟΥΝ ΓΚΙΟΛ – ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ

Αναχώρηση μετά το πρωινό μας για τα σύνορα Γεωργίας – Τουρκίας, διέλευση συνόρων και τυπικές διαδικασίες ελέγχου διαβατηρίων. Κατά την διαδρομή μας, θα περάσουμε από το Ριζαίο και συνεχίζουμε για την κοιλάδα του Όφεως ποταμού, στο Κατωχώρι (Сагkаrа). Μέσα σε πυκνά ελατοδάση στάση για φωτογραφίες στην ξύλινη γέφυρα στο ποταμό Χαμφία.



Άφιξη στην λίμνη του Ουζούνγκιολ για αναψυχή. Κατεβαίνουμε στα παραθαλάσσια Σούρμενα, τοπική έδρα μιας μεγάλης ομάδας χωριών όπου μεγάλο μέρος του τοπικού κατανοεί την ποντιακή διάλεκτο (και σε μερικά είναι ακόμα και σε καθημερινή χρήση).

Μετά τις επισκέψεις μας, θα αναχωρήσουμε για την Τραπεζούντα, την πρωτεύουσα της αυτοκρατορίας των Κομνηνών για πάνω από 250 χρόνια. Η αυτοκρατορία των

Κομνηνών, ιδρύθηκε το 1204 αμέσως μετά την Δ' Σταυροφορία και την Άλωση της Κωνσταντινουπόλεως από τους Φράγκους. Κατάφερε να διατηρηθεί μέχρι το 1461, οκτώ χρόνια, μετά την Άλωση της Κωνσταντινούπολης από τους Οθωμανούς. Έκτοτε παραμένει η πρωτεύουσα του Πόντου μέχρι και σήμερα. Άφιξη στο ξενοδοχείο, τακτοποίηση & διανυκτέρευση.

Σημείωση: Το βράδυ προαιρετική νυχτερινή διασκέδαση με φολκλορικό πρόγραμμα και παραδοσιακά τραγούδια.

4^η Ημέρα: Παρασκευή 31 Οκτωβρίου 2025

ΠΑΝΑΓΙΑ ΣΟΥΜΕΛΑ – ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ (ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΠΟΛΗΣ)

Πρωινό πολύ νωρίς στο ξενοδοχείο. Από τις βόρειες υπώρειες των βουνών, νότια της Τραπεζούντας, αρχίζουν τη ροή τους τρία ποτάμια, ο Πρύτανης, το ποτάμι της Παναγίας Σουμελά και το ποτάμι της Μουλάκας, τα οποία ενώνονται στο ύψος της πόλης της Ματσούκας και σχηματίζουν το θρυλικό Πυξίτη ή Δαφνοπόταμο, όπου και το χλιοτραγουδισμένο γεφύρι της Τρίχας.

*«στην γέφυραν συν γέφυραν / έλα Δαφνοπόταμε
ση Τρίχας το γεφύριν / έλα Δαφνομυριγμένε»*



Μέσα από τις δασωμένες πλαγιές της Ματσούκας, φτάνουμε στην Παναγία Σουμελά. Το μοναστήρι χτίστηκε σε έναν απότομο βράχο στις παρυφές του Karadağ που έχει θέα στην κοιλάδα Altindere, σε υψόμετρο περίπου 300 μέτρων από την κοιλάδα του ποταμού.

Σύμφωνα με φήμες, το μοναστήρι, το οποίο ιδρύθηκε από δύο μοναχούς, τον Βαρνάβα και τον Σωφρόνιο, που ήρθαν από την Αθήνα επί βυζαντινού αυτοκράτορα

Θεοδοσίου Α' (375-395), επισκευάστηκε από τον Βελισάριο, έναν από τους στρατηγούς του Ιουστινιανού, τον 6ο αιώνα. Πολλά μέρη της Μονής ανακαινίστηκαν τον 18ο αιώνα και μερικοί από τους τοίχους διακοσμήθηκαν με τοιχογραφίες. Με την προσθήκη μεγάλων κτισμάτων τον 19ο αιώνα, το μοναστήρι απέκτησε θαυμάσια εμφάνιση και έζησε την πλουσιότερη και φωτεινότερη περίοδό του.



Τα κύρια τμήματα της Μονής είναι: ο κεντρικός Ναός, πολλά παρεκκλήσια, κουζίνα, κελιά, ξενώνας, βιβλιοθήκη και Αγίασμα. Προσέξτε το μεγάλο υδραγωγείο, που φαίνεται να φέρνει νερό στην είσοδο του μοναστηριού ενώ ακουμπά στην πλαγιά του λόφου. Χρόνος για περιήγηση και φωτογράφιση στο χώρο της Μονής.

Συνεχίζοντας μέσα από τις κατάφυτες πλαγιές των Ποντιακών Ορέων, την περιοχή της Ματσούκας και το πέρασμα της Ζύγανας φτάνουμε στην Αργυρούπολη. Με σημαντικό Ελληνικό και Αρμενικό πληθυσμό, μέχρι πριν 100 χρόνια, αποτελούσε το διοικητικό κέντρο πολλών χωριών που εκμεταλλεύονταν τα ορυχεία αργύρου, σχεδόν από την αρχαιότητα. Εδώ ήταν και η έδρα της Μητροπόλεως Χαλδίας.

Συνεχίζουμε για την Τραπεζούντα. Αρχίζουμε την περιήγηση μας στην πόλη από ψηλά στην κορυφογραμμή του Σοούκ Σου, με την απεριόριστη θέα. Επίσκεψη στο Αρχοντικό Ατατούρκ, την αλλοτινή έπαυλη του Κωνσταντίνου Καπαγιανίδη. Το κτίριο, αντιπροσωπευτικό της οικονομικής ευμάρειας του Ελληνισμού, φέρει τις επιρροές της ευρωπαϊκής και δυτικής αναγεννησιακής αρχιτεκτονικής και χρησιμοποιεί επιδεικτικά ευρωπαϊκά σύμβολα. Στην περιοχή σώζονται η Αγία Άννα, ο πρωιμότερος ναός της πόλης και η Παναγία Θεοσκεπάστος, ψηλά, στους πρόποδες του Μίθριου όρους με την απεριόριστη θέα στην πόλη.

Κατεβαίνοντας στο κέντρο της πόλης επίσκεψη στο τζαμί της Αγίας Σοφίας Τραπεζούντας. Χτίστηκε επί Μανουήλ Α' Κομνηνού (1238- 1263). Το καμπαναριό, που χρονολογείται από το 1427 και βρίσκεται στα δυτικά της εκκλησίας. Τα ερείπια





του παρεκκλησίου με τις τρεις αψίδες στα βόρεια του ναού ανήκουν σε παλαιότερη περίοδο. Χαρακτηριστικό παράδειγμα υστεροβυζαντινών εκκλησιών, το κτήριο έχει τετράγωνη σταυροειδή κάτοψη και ψηλό κεντρικό τρούλο. Το κτίριο διαθέτει νάρθηκα και τρία κλίτη. Στις τοιχογραφίες, που αποτελούν σημαντικό μέρος των διακοσμήσεων της Αγίας Σοφίας, αναπαρίστανται θέματα από τη Βίβλο. Η κύρια απεικόνιση στον τρούλο είναι ο Παντοκράτορας που αντανακλά τη θεϊκή όψη του Ιησού. Οι Δώδεκα απόστολοι απεικονίζονται στα περβάζια. Υπάρχουν διάφορες συνθέσεις σε μενταγιόν. Απεικονίζονται σκηνές όπως η Γέννηση του Ιησού, η Βάπτισή Του, η Σταύρωσή Του και η Αποκάλυψη.

Επιπλέον στην περιήγησή μας θα δούμε την σύγχρονη πόλη-λιμάνι με μνημεία (θρησκευτικά και κοσμικά) από το πλούσιο παρελθόν της. Ανάμεσά τους ξεχωρίζουν, ο Ναός του Αγίου Ευγένιου, πολιούχου της πόλης, σήμερα, Yeni Cuma τζαμί. Ο Ναός των Εισοδίων Χρυσοκέφαλος, (Ortahisar τζαμί), άλλοτε μητροπολιτικός ναός και χώρος στέψης των Κομνηνών Αυτοκρατόρων.

Στο κέντρο της πόλης βρίσκεται το Μουσείο της Τραπεζούντας, η αλλοτινή Έπαυλη Κωστάκη Θεοφύλακτου, (1898-1913), χτισμένη από Ιταλούς αρχιτέκτονες. Το υπόγειο του αρχοντικού είναι διαρρυθμισμένο ως το τμήμα Αρχαιολογικών Τεχνουργημάτων, το ισόγειο ως το Αρχοντικό και ο πρώτος όροφος ως το τμήμα Εθνογραφικών Αντικειμένων.

Ελεύθερος χρόνος στο Μπεντεστέν Τσαρσί, (μεγάλη σκεπαστή αγορά) του 11^{ου} αιώνα, ένα από τα πιο εντυπωσιακά παραδείγματα αρχιτεκτονικής στεγασμένης αγοράς. Εκτός από τα καταστήματα όπου πωλούνται τοπικά αναμνηστικά, μπορείτε επίσης να βρείτε την ευκαιρία να αγοράσετε. Επιστροφή στο ξενοδοχείο το βράδυ. Δείπνο και διανυκτέρευση.

5^η Ημέρα: Σάββατο 1 Νοεμβρίου 2025

ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΑ – ΠΛΑΤΑΝΑ – ΤΡΙΠΟΛΙΣ – ΚΕΡΑΣΟΥΝΤΑ – ΙΑΣΩΝΕΙΟ ΑΚΡΟ – ΚΟΤΥΩΡΑ (ΟΡΝΤΟΥ)

Πρωινό νωρίς και αναχώρηση από το ξενοδοχείο. Σύντομη στάση στα Πλάτανα/Ακσαabat (αρχ. Ερμώνασσα) σήμερα προάστιο της Τραπεζούντας για να επισκεφθούμε τον Ναό των Ταξιαρχών ενώ απέναντι ακριβώς θα δούμε τα δίδυμα κτήρια του Παρθεναγωγείου και Αρρεναγωγείου, σήμερα δημοτικά σχολεία.

Επόμενοι μας σταθμοί είναι η Τρίπολις με το μικρό κάστρο της και την εκκλησία της Παναγίας εντός του και η Κασσιόπη του Πόντου (Kesap). Θα ανέβουμε με το λεωφορείο στην ορεινή περιοχή της Τόνυα, μια περιοχή όπου ακόμα και σήμερα οι ντόπιοι μουσουλμάνοι κάτοικοι μιλούν την ποντιακή διάλεκτο. Τα ελληνόφωνα χωριά της Τόνυας σήμερα είναι τα: Μεσοχώρι, Μεσοπλάγι, Κατωχώρι, Άγιος Θωμάς, Άγιος Στέφανος, Μεσοπέδι.



Στην Κερασούντα, ξενάγηση στον Ιερό Ναό του Αγίου Νικολάου (σήμερα Δημοτικό Μουσείο) και την Ελληνική συνοικία της πόλης (Ζεϊτινλίκ). Ο νομός Κερασούντας, γνωστός ως «πατρίδα του κερασιού» και «πρωτεύουσα του λεφτοκαριού», φημίζεται και για τα πανέμορφα οροπέδια, τα γνωστά παρχάρια. Η ίδια η πόλη της Κερασούντας, η πρωτεύουσα του νομού, είναι ένα κομμάτι της τρισχιλιόχρονης ιστορίας των Ελλήνων στον Πόντο. Λίγος χρόνος ελεύθερος στην πόλη.

Μέσω της παλιάς εθνικής οδού και εντός ενός εθνικού δρυμού, φτάνουμε στο Ιασώνειο Άκρο, το οποίο συνδέεται με την Αργοναυτική εκστρατεία ενώ στον ευρύτερο χώρο, στο τέλος του ακρωτηρίου, θα επισκεφθούμε το ξωκλήσι του Αγίου Νικολάου, από το 1868, με την απέραντη θέα στον Εύξεινο Πόντο.



Στα Κοτύωρα, (Όρντου), θα δούμε τον Ναό της Υπαπαντής, (σήμερα Πολιτιστικό Κέντρο), τον Ναό του Αγίου Γεωργίου (σήμερα Σχολή Θεάτρου) και την Καρυπίδειο Σχολή και το Πολυκάρπειο Παρθεναγωγείο. Στο κέντρο της πόλης αξιοθαύμαστο είναι το αρχοντικό Πασάογλου, τώρα Εθνογραφικό Μουσείο. Χρόνος ελεύθερος στην αγορά της πόλης.

Σημείωση: Για όσους επιθυμούν, υπάρχει τελεφερίκ από την προκυμαία μέχρι την κορυφή του Μπόζτεπέ, όπου υπάρχουν αναψυκτήρια με μαγευτική θέα στην πόλη.

6^η Ημέρα: Κυριακή 2 Νοεμβρίου 2025

ΟΙΝΟΗ – ΦΑΤΣΑ – ΑΜΑΣΕΙΑ

Πρωινή αναχώρηση για στην Φάτσα και στην Οινόη, θα δούμε την Εκκλησία της Κοιμήσεως και τα λιγοστά αρχοντικά του παρελθόντος, πολύ όμορφα ανακαινισμένα.



Συνεχίζουμε για την Αμάσεια, μαγευτική πόλη και την κάμνει πιο όμορφη ο γαλήνιος ποταμός Ίρις, χτισμένη σε ένα στενό φαράγγι του Ίριδος Ποταμού, πατρίδα του αρχαίου γεωγράφου και ιστορικού Στράβωνα αλλά και του Αγίου Θεοδώρου Τήρωνος. Το ελληνικό στοιχείο της περιοχής (Μητρόπολη Αμασείας, με έδρα την παραθαλάσσια Σαμψούντα) αριθμούσε 155.000 κατοίκους σε 392 ενορίες με ισάριθμες εκκλησίες, και 325 σχολεία όπου φοιτούσαν 10.000 μαθητές και δίδασκαν 565 δάσκαλοι.

Θα επισκεφθούμε το κέντρο της πόλης και τις παλιές Ελληνικές γειτονιές με σπίτια – φαντάσματα. Στους κατακόρυφους βράχους πάνω από την πόλη και κάτω από το Οθωμανικό κάστρο, διακρίνονται σκαλιστοί ελληνιστικοί τάφοι. Ενώ παραποτάμιως

του Ίριδος, έχουν συντηρηθεί πολλά αρχοντικά και λειτουργούν ως ξενοδοχεία ή καταστήματα εστίασης.

Χρόνος ελεύθερος για αναψυχή και αγορές στην παλιά πόλη.

Άφιξη στο ξενοδοχείο και τακτοποίηση στα δωμάτια. Δείπνο και διανυκτέρευση

7^η Ημέρα: Δευτέρα 3 Νοεμβρίου 2025

ΑΜΑΣΕΙΑ – ΧΑΒΖΑ – ΣΙΝΩΠΗ – ΣΑΜΨΟΥΝΤΑ



Πρωινό και αναχωρούμε για την όμορφη Σινώπη όπου θα δούμε το αρχαιολογικό μουσείο με ελληνικές αρχαιότητες και εξαιρετικής τέχνης βυζαντινές εικόνες από χριστιανικές εκκλησίες, το άγαλμα του Διογένη του Σινωπέα το οποίο οι τοπικοί άρχοντες τιμώντας την καταγωγή του το τοποθέτησαν στην είσοδο της πόλης , καθώς και τα παραθαλάσσια τείχη της πόλης.

Θα μεταβούμε στην ελληνική συνοικία όπου το Αρρεναγωγείο, πού τίποτε δεν άλλαξε από τότε που το άφησαν οι ημέτεροι με την Συνθήκη της Λωζάννης και απέναντί το Παρθεναγωγείο, και άλλα κτήρια.

Γεύμα εξ ιδίων στην πανέμορφη παραλία της Σινώπης, όπου δεν πρέπει να παραλείψουμε να δοκιμάσουμε το πεντανόστιμο ψάρι Καλκάνι.

Στην διαδρομή μας προς την Σαμψούντα θα σταματήσουμε για λίγο από την ηρωική Πάφρα και θα οδεύσουμε προς την Σαμψούντα, όπου δρόμοι φαρδείς, μετρό, πολυτελή ξενοδοχεία και καταστήματα, πλούσιος φωτισμός.
Τακτοποίηση και διανυκτέρευση.



8^η Ημέρα: Τρίτη 4 Νοεμβρίου 2025

ΣΑΜΨΟΥΝΤΑ – ΠΤΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΑΘΗΝΑ και ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΜΕΣΩ ΚΩΝ/ΠΟΛΗΣ

Πρωινό και αρχίζουμε την ξενάγησή μας στην Σαμψούντα. Μας εντυπωσιάζει το λιμάνι της πόλης και θα συναντήσουμε μεγάλες αλλαγές, όπως, για παράδειγμα, οι παλαιές αποθήκες του μεγαλεμπόρου Ρωμηού από την Καππαδοκία Ανταβάλογλου, που αναπαλαιώθηκαν από το Υπουργείο Πολιτισμού με κομψά καταστήματα και πεζόδρομο.



Την Αγία Τριάδα, που μας είναι γνωστή από τις φωτογραφίες, την κατεδάφισαν και στην θέση της έφτιαξαν γήπεδο μπάσκετ για τους μαθητές των σχολείων, στην ομώνυμη συνοικία. Εδώ υπήρχαν τέσσερα Ελληνικά σχολεία, Τσινέκειο Γυμνάσιο, Αρρεναγωγείο, Μικτό Νηπιαγωγείο και

Παρθενγωγείο (σήμερα απέμειναν μόνο τα δύο). Ακόμη θα δούμε αρχοντικά σπίτια Ποντίων και την πλατεία Ρολογιού.

Επίσκεψη στην παραλία της πόλης, στο Χωριό των Αμαζόνων, ένα μικρό θεματικό πάρκο, εμπνευσμένο από την ιστορία των αρχαίων Αμαζόνων και το αντίγραφο του πλοίου Bandirma, που λειτουργεί ως μουσείο για την δράση του Κεμάλ Ατατούρκ.

Λίγος χρόνος ελεύθερος στην πόλη και μετάβαση στο αεροδρόμιο.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΓΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



Πτήση προς Κωνσταντινούπολη (Istanbul International Airport/IST)

Μεταφορά στο αεροδρόμιο της Τραπεζούντας και πτήση προς Κωνσταντινούπολη με Turkish Airlines στις 16.10 (TK-2831) με άφιξη στην Κωνσταντινούπολη στις 18.20.

Πτήση προς Θεσσαλονίκη

Ακολούθως, στις 20.30 πτήση (TK-1893) από Κωνσταντινούπολη με άφιξη στο αεροδρόμιο Μακεδονία της Θεσσαλονίκης στις 20.55 (ώρα τοπική).



MARIOS TRAVEL

2510 231 423 & 210 331 2283

WWW.MARIOSTRAVEL.COM

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΓΙΑ ΑΘΗΝΑ



Πτήση προς Κωνσταντινούπολη (Istanbul International Airport/IST)

Μεταφορά στο αεροδρόμιο της Τραπεζούντας και πτήση προς Κωνσταντινούπολη με Turkish Airlines στις 16.10 (TK-2831) με άφιξη στην Κωνσταντινούπολη στις 18.20.

Πτήση προς Αθήνα

Ακολουθώντας, στις 20.20 πτήση (TK-1845) από Κωνσταντινούπολη με άφιξη στο Ελευθέριος Βενιζέλος των Αθηνών στις 20.50 (ώρα τοπική).

Ξεκινώντας από το παραθαλάσσιο Μπατούμι της Γεωργίας, με τη μοντέρνα του αρχιτεκτονική και την πολυπολιτισμική του αύρα, το ταξίδι μας συνεχίζεται κατά μήκος των μικρασιατικών παραλίων του Εύξεινου Πόντου. Περνάμε στην ιστορική Τραπεζούντα, παλιά πρωτεύουσα της Αυτοκρατορίας του Πόντου, με τα απομεινάρια του ελληνισμού και το επιβλητικό μοναστήρι της Παναγίας Σουμελά.

Η Παναγία Σουμελά είναι ιστορικό μοναστήρι χτισμένο σε απόκρημνο βράχο στον Πόντο, κοντά στην Τραπεζούντα, σε υψόμετρο 1.200 μέτρων. Ιδρύθηκε τον 4ο αιώνα μ.Χ. από δύο Αθηναίους μοναχούς, τον Σωφρόνιο και τον Βαρνάβα, όταν βρήκαν θαυματουργή εικόνα της Παναγίας, έργο του Ευαγγελιστή Λουκά. Το όνομά της προέρχεται από το όρος Μελά (→ Στου Μελά → Σουμελά). Παναγία Σουμελά δεν είναι μόνο ένα μνημείο αρχιτεκτονικής και πίστης... είναι το ζωντανό σύμβολο του Πόντου, της Ρω

Κατηφορίζοντας δυτικά, φτάνουμε στην Κερασούντα με το μικρό της νησί, και έπειτα στα Κοτύωρα (σημερινή Ορντού), με την πλούσια βλάστηση και την ήρεμη ακτογραμμή. Η επόμενη στάση είναι η Φάτσα, ήσυχη και γεμάτη μνήμες από την αρχαία ελληνική παρουσία, ενώ στη Σαμψούντα ζωντανεύει η μνήμη ενός σπουδαίου πνευματικού και εμπορικού κέντρου.

Στη Σινώπη συναντάμε την αρχαιότερη ελληνική αποικία του Πόντου, με οχυρώσεις που στέκουν ακόμη, και τέλος, στην ενδοχώρα, φτάνουμε στην Αμάσεια – πόλη σμιλεμένη μέσα στα βράχια, με βασιλικούς τάφους και ποτάμι που διατρέχει την καρδιά της. Ένα ταξίδι μνήμης, ιστορίας και φυσικής ομορφιάς, στα ίχνη του Ποντιακού Ελληνισμού.





MARIOS TRAVEL

www.mariostravel.com - info@mariostravel.com

Venizelou 33, Kavala, 65302 (tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)

Omirou 8, Athens, 10564 (tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)



8ήμερη ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ από ΑΘΗΝΑ κ ΘΕΣ/ΝΙΚΗ

ΠΟΝΤΟΣ και ΜΠΑΤΟΥΜΙ

28 Οκτωβρίου – 4 Νοεμβρίου 2025 (8 Ημέρες)

Τελική Τιμή με Φόρους και Εισόδους στα Μουσεία
Ημιδιατροφή στα Ξενοδοχεία

Αναχώρηση από ΑΘΗΝΑ: €1260

Μονόκλινο: +€315 // Φιλοδωρήματα: +€20

Τελική Τιμή με Φόρους και Εισόδους στα Μουσεία
Ημιδιατροφή στα Ξενοδοχεία

Αναχώρηση από ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: €1260

Μονόκλινο: +€315 // Φιλοδωρήματα: +€20

Κρατήσεις με προκαταβολή €400 το άτομο

ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΞΟΦΛΗΣΗΣ σε ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ με ΠΙΣΤΩΤΙΚΗ ΚΑΡΤΑ

Γραφείο Αθηνών: 210 331 2283 & 210 331 5642

Γραφείο Καβάλας: 2510 231 423 & 2510 232 120

www.mariostravel.com / info@mariostravel.com



MARIOS TRAVEL

2510 231 423 & 210 331 2283

WWW.MARIOSTRAVEL.COM



MARIOS TRAVEL



www.mariostravel.com - info@mariostravel.com

Venizelou 33, Kavala, 65302 (tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)

Omirou 8, Athens, 10564 (tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- Αεροπορικά εισιτήρια από **Αθήνα** και από **Θεσσαλονίκη** με Turkish Airlines.
- Φόροι Αεροδρομίων και επίνδυλοι καυσίμων.
- Μία (1) Αποσκευή 23kg και μία (1) χειραποσκευή 8kg ανά άτομο.
- Φόροι Εισόδου Τουρκίας.
- Επιλεγμένα Ξενοδοχεία 4*.
- Ημιδιατροφή καθημερινά στα ξενοδοχεία (Πρωινό και Δείπνο), εκτός της πρώτης μέρας στο Μπατούμι.
- Μεταφορές με σύγχρονο κλιματιζόμενο πούλμαν.
- Έμπειρος Αρχηγός-Συνοδός – Επίσημος Ελληνόφων Ξεναγός.
- Είσοδοι στα επισκεπτόμενα μουσεία.
- Ασφάλεια Αστικής Ευθύνης & Ταξιδιωτική ασφάλιση για ατυχήματα και οξεία περιστατικά.

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- Ποτά στα γεύματα και επιπλέον γεύματα.
- Ότι αναφέρεται στο πρόγραμμα σαν προαιρετικό.
- Αχθοφορικά και Φιλοδωρήματα (€20).

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

- Μπορείτε να ταξιδέψετε με Ταυτότητα ή Διαβατήριο.
- Η **Ταυτότητα** πρέπει να έχει τα στοιχεία και σε Λατινικούς χαρακτήρες και να έχει ημερομηνία έκδοσης μικρότερη των 10 ετών, αλλιώς πρέπει να εκδοθεί καινούργια.
- Το **Διαβατήριο** πρέπει να έχει ισχύ 6 μηνών από το τέλος του ταξιδιού, διαφορετικά πρέπει να εκδοθεί καινούργιο.
- Φωτοτυπία διαβατηρίου / ταυτότητας πρέπει να κατατεθούν στο γραφείο
- Μία εβδομάδα πριν την αναχώρηση θα δοθούν οι τελικές αναλυτικές οδηγίες
- Η σειρά του προγράμματος ενδέχεται να αλλάξει, χωρίς να παραληφθεί κάτι.
- Η εκδρομή έχει πρωινές αναχωρήσεις για την επιτυχή ολοκλήρωση της.



MARIOS TRAVEL

2510 231 423 & 210 331 2283

WWW.MARIOSTRAVEL.COM

ΟΔΙΚΟΣ ΧΑΡΤΗΣ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

