



MARIOS TRAVEL

www.mariostravel.com - info@mariostravel.com

Venizelou 33, Kavala, 65302 (tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)

Omirou 8, Athens, 10564 (tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)



6ήμερη ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ στη ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ

ΣΜΥΡΝΗ – ΠΑΜΟΥΚΚΑΛΕ ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ – ΚΑΙΣΑΡΕΙΑ

9 – 14 Οκτωβρίου 2025 (6 Ημέρες)

**ΚΟΡΑΜΑ – ΖΕΛΒΕ – ΚΑΙΣΑΡΕΙΑ – ΠΡΟΚΟΠΙ – ΣΙΝΑΣΟΣ – ΜΑΛΑΚΟΠΗ
ΚΑΡΒΑΛΗ – ΚΟΙΛΑΔΑ ΠΕΡΙΣΤΡΕΜΜΑΤΟΣ – ΧΛΩΡΟΥ (ΙΗΛΑΡΑ)**



*Ταξιδεύουμε στην Μικρά Ασία... σε ένα ταξίδι που συνδυάζει μοναδική ιστορία,
πολιτισμό και φυσική ομορφιά.*

Από την κοσμοπολίτικη Σμύρνη και τα αρχαία μνημεία της Εφέσου και της Αφροδισιάδας, μέχρι τα φυσικά θαύματα του Παμούκκαλε και τα υπόγεια και ηφαιστειακά τοπία της Καππαδοκίας, κάθε τόπος μαρτυρά την πλούσια κληρονομιά της περιοχής. Όλοι αυτοί οι προορισμοί αποτελούν ζωντανή σύνδεση με τον αρχαίο κόσμο και τη βαθιά ιστορία.



MARIOS TRAVEL

2510 231 423 & 210 331 2283

www.mariostravel.com

1^η Ημέρα: Πέμπτη 9 Οκτωβρίου 2025

ΑΘΗΝΑ – ΠΤΗΣΗ ΠΡΟΣ ΣΜΥΡΝΗ

Αναχώρηση από ΑΘΗΝΑ

AEGEAN 

Συγκέντρωση στο γκισέ της Aegean Airlines στο αεροδρόμιο *Ελευθέριος Βενιζέλος* της Αθήνας στις 16.00.

Έλεγχος διαβατηρίων, παράδοση αποσκευών και πτήση με Aegean Airlines (A3-996) προς το αεροδρόμιο της Σμύρνης στις 17.55 με άφιξη στις 18.55 τοπική ώρα.

Τυπικές διαδικασίες αεροδρομίου, έλεγχος ταξιδιωτικών εγγράφων (ταυτότητας ή διαβατηρίου), αναχώρηση για το ξενοδοχείο, τακτοποίηση και δείπνο.

Για όσους επιθυμούν, μπορούν να μεταβούν στην παραλία για μία προσωπική γνωριμία με την Σμύρνη. Όσοι έχουν διάθεση, μπορούν να κάνουν μία βόλτα με τα παϊτόνια στην παραλία.

Επιστροφή στο ξενοδοχείο και διανυκτέρευση.

2^η Ημέρα: Παρασκευή 10 Οκτωβρίου 2025

ΣΜΥΡΝΗ – ΠΑΜΟΥΚΚΑΛΕ



Μετά το πρωινό αναχωρούμε για μία πανοραμική ξενάγηση στην Σμύρνη και ακολούθως θα έχουμε έναν περίπατο στην παραλία της Σμύρνης, Πούντα και Προκουμαία, οι οποίες ήταν το κέντρο της κοσμικής ζωής του ελληνισμού μέχρι και το 1922. Θα περπατήσουμε στην ωραία παραλία, (μας θυμίζει την παραλία της

Θεσσαλονίκης). Εδώ βρίσκεται το νεοκλασικό σπίτι του Εμμανουήλ Καπετανάκη, το οποίο στεγάζεται το Ελληνικό Προξενείο.

Περπατώντας στην ίδια γειτονιά και πίσω από το Προξενείο θα δούμε πολύ όμορφα και κομψά λεβαντίνικα, ελληνικά και σπίτια Αρμενίων με τα ξύλινα μπαλκονάκια τους (χαγιάτια), ότι έχει μείνει μετά από τα δυσάρεστα γεγονότα της εποχής του 1922. Σήμερα η γειτονιά φημίζεται για τα ωραία εστιατόρια και μπαρ, τις καφετέριες, τις ψαροταβέρνες και τα κομψά καταστήματα.

Αφού ολοκληρωθεί η γνωριμία μας με την πολύπαθη πόλη, αναχωρούμε προς το εσωτερικό της Μικράς Ασίας, για το Παμούκαλε, δια μέσου της κοιλάδος του Μαϊάνδρου ποταμού.

Περνώντας περιφερειακά από το Αϊδίνι και το Νάζιλι, φτάνουμε στο Παμούκαλε (Pamukkale = κάστρο από βαμβάκι), «Παγκόσμιο πολιτιστικό μνημείο» UNESCO, είναι μια σπάνια ταξιδιωτική εμπειρία, για τον ταξιδιώτη που θέλει να γνωρίσει ένα μείγμα ελληνιστικής, ρωμαϊκής, βυζαντινής και πρωτοχριστιανικής ιστορίας.



Θα δούμε σε αρκετά καλή κατάσταση την αρχιτεκτονική της ρωμαϊκής πόλης της Ιεραπόλεως με πύλες στις 4 πλευρές της, το εκπληκτικό θέατρο με 50 σειρές καθισμάτων και πρόσοψη 100 μέτρων, τα ερείπια του ναού του Απόλλωνα (ο προστάτης της πόλης κατά την Ελληνιστική περίοδο), την μεγάλη Αγορά με στοές με κίονες στις πλευρές της, τα δημόσια λουτρά που είναι πολύ μεγάλης έκτασης (μπορούσαν να χωρέσουν σχεδόν 1.000 ανθρώπους), τη νεκρόπολη και μια ολόκληρη πλαγιά «ντυμένη στο βαμβάκι» που αποδεικνύει περίτρανα ότι ο πιο εμπνευσμένος καλλιτέχνης είναι η ίδια η φύση.

Άφιξη στο ξενοδοχείο μας, τακτοποίηση, δείπνο και διανυκτέρευση.

3^η Ημέρα: Σάββατο 11 Οκτωβρίου 2025

ΠΑΜΟΥΚΚΑΛΕ – ΙΕΡΑΠΟΛΗ – ΙΚΟΝΙΟ



Πρωινό και συνεχίζουμε την γνωριμία μας, με τα μνημεία που δεν είδαμε την προηγούμενη μέρα, όπου η ατμοσφαιρική εξάτμιση έχει δημιουργήσει ασβεστολιθικές αποθέσεις πάνω στην πλαγιά δημιουργώντας πάμπολλες μικρές λίμνες. Το Μαρτύριο του Αγίου Φιλίππου βρίσκεται έξω από τα βορειοανατολικά τείχη στον αρχαιολογικό χώρο. Λίγος χρόνος στην διάθεσή μας, για περιήγηση και φωτογράφιση στον ευρύτερο χώρο της αρχαίας Ιεραπόλεως.

Λίγο πιο πάνω από τις λιμνούλες βρίσκεται μια ιδιαίτερα εντυπωσιακή τοποθεσία που τροφοδοτείται από τις ίδιες ιαματικές πηγές. Εδώ μπορείτε να κάνετε μπάνιο στα ίδια νερά όπου σύμφωνα με τους θρύλους κολυμπούσε και η Κλεοπάτρα! Μια λειτουργική σύγχρονη εγκατάσταση σπα (spa) σας επιτρέπει να απολαύσετε αυτά τα ιαματικά θερμά νερά. Κάποτε στέγαζε έναν ρωμαϊκό ναό του Απόλλωνα με περίτεχνη στέγη που υψωνόταν με δωρικούς κίονες. Φανταστείτε πώς πρέπει να το βίωσε αυτό η Κλεοπάτρα τις ημέρες της δόξας της! Όσο μας το επιτρέπει ο χρόνος μας, βυθιστείτε στην πισίνα και περπατήστε προσεκτικά γύρω από τις πεσμένες στήλες και άλλα ρωμαϊκά τεχνουργήματα καθώς απολαμβάνετε τις υγιεινές ιδιότητες του νερού! Καθίστε στα ρηχά νερά και ξεκουραστείτε στις περίτεχνες κολώνες ή ποζάρετε για μια φωτογραφία ενώ ισορροπείτε, προσεκτικά, σε μία από τις άλλες βυθισμένες λαξευμένες πέτρες από τον αρχαίο ναό.

Μετάβαση στο Ικόνιο – θρησκευτικό κέντρο της περιοχής. Ο Χριστιανισμός έφθασε στο Ικόνιο πολύ νωρίς, από τους αποστολικούς χρόνους. Ο Απόστολος Παύλος κήρυξε στο Ικόνιο κατά την πρώτη αποστολική περιοδεία του, μεταξύ των ετών 44-45 μ. Χ. Κατά την παράδοση, ο Απόστολος Παύλος διόρισε επισκόπους ή πρεσβυτέρους κατά την επίσκεψή του.

Όπως και σε πολλές άλλες πόλεις της Κεντρικής και Νότιας Ασίας, η πνευματική κληρονομιά του Ρουμί είναι ευρέως γνωστή. Θα μεταβούμε στο περίτεχνο, γεμάτο μοναδικά εκθέματα μαυσωλείο-μουσείο (ανάμεσά τους μερικά σπάνια, αρχαία κοράνια και αντικείμενα των δερβίσηδων), το επιβλητικό κτιριακό συγκρότημα με τους γαλαζοπράσινους τρούλους και τη μαρμάρινη αυλή περιλαμβάνει την "κουζίνα", όπου ένας μαθητευόμενος δερβίσης έμενε μαζί με τους δασκάλους του, μαθαίνοντας τις πρακτικές του σουφικού τάγματος και την τελετουργία της "Σεμά". Κάθε χρόνο, στην επέτειο θανάτου του Ρουμί, οι δερβίσηδες τον τιμούν με τον περιστρεφόμενο χορό "Σεμά".

Τακτοποίηση, δείπνο και διανυκτέρευση.

4^η Ημέρα: Κυριακή 12 Οκτωβρίου 2025

ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ: ΙΧΛΑΡΑ – ΚΑΡΒΑΛΗ

Αφήνουμε τις κοιλάδες της Λυκαωνίας και εισερχόμαστε στην Καππαδοκία που βρίσκεται στο κέντρο της Μικράς Ασίας και είναι ένα συμπαγές οροπέδιο 1200 μ. πάνω από τη θάλασσα. Το ουσιώδες χαρακτηριστικό της είναι η ηφαιστειακή υφή του οροπεδίου, με απίστευτους γεωλογικούς σχηματισμούς.



Φτάνουμε στην κοιλάδα του Περιστρέμματος (Belisarma), το οποίο διαπερνά ο Μελέντης ποταμός. Το όνομα το οφείλει διότι το φαράγγι στην αρχή του κάνει μια μεγάλη στροφή και φαίνεται σαν να περιστρέφεται. Άφιξη στο χωριό Χλωρού (Ihlara) και κατάβαση για περιήγηση στην πανέμορφη κοιλάδα. Η μοναστική παρουσία ξεκινάει από τον 7ο αιώνα και οι μοναχοί λάξευσαν την ηφαιστειακή τύρφη. Θα δούμε εκκλησίες με τοιχογραφίες της περιόδου πριν την Εικονομαχία σε τοπικό καππαδοκικό ύφος, με επιρροές από την Περσία και την Συρία, αλλά και με μεταγενέστερο ύφος από την μακεδονική αναγεννησιακή τέχνη.

Θα ξεκινήσουμε την ξενάγηση μας στην κατάφυτη κοιλάδα του Περιστρέμματος με τις λαξευτές εκκλησίες που είναι γεμάτες από αγιογραφίες. Το Περίστρεμμα και η κοιλάδα του είναι ένα εξαιρετικό φυσικό αξιοθέατο, με απότομες πλαγιές και πλούσια βλάστηση.

Θα περπατήσουμε κατά μήκος του ποταμού στα ειδικά διαμορφωμένα μονοπάτια για να επισκεφθούμε μερικούς μόνο ναούς, αφού ο αριθμός τους ανέρχεται σε δεκάδες. Οι ναοί έχουν αρκετές αρχαϊκές αγιογραφίες από τον 9ο και 10ο αιώνα, με σκηνές από την Παλαιά Διαθήκη, ή σκηνές από τη ζωή των αγίων, οι οποίες χαρακτηρίζονται για την αδρή τεχνοτροπία τους.



Συνεχίζουμε για την Καρβάλη (Guzelyurt), η οποία αποτελεί νεότερο ελληνικό οικισμό που κτίστηκε δίπλα στην βυζαντινή πόλη Αριανζός, όπου γεννήθηκε ο Αγ. Γρηγόριος ο Θεολόγος, κοντά στην μεγαλύτερη πόλη της Ναζιανζού, μετά την παρακμή των δύο αυτών πόλεων.

Εδώ θα επισκεφθούμε το Ναό του Αγίου Γρηγορίου του Ναζιανζηνού που σήμερα λειτουργεί ως τζαμί. Το καμπαναριό της Εκκλησίας το δώρισαν κάτοικοι της Οδησού, και το ξυλόγλυπτο τέμπλο το έκανε δώρο ο Τσάρος Νικόλαος Α'. Θα θαυμάσουμε επίσης τα ελληνικά γραφικά πέτρινα και λαξευτά σπίτια τα οποία έχουν διατηρηθεί από την εποχή της ανταλλαγής των πληθυσμών.

Άφιξη στο ξενοδοχείο μας, τακτοποίηση, δείπνο και διανυκτέρευση.

Σημείωση: Για το βράδυ προτείνουμε **προαιρετικά** ένα πρόγραμμα παραδοσιακής μουσικής σε υπόσκαφο κέντρο βραδινής διασκέδασης (€35-40 ανά άτομο).

5^η Ημέρα: Δευτέρα 13 Οκτωβρίου 2025

ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ: ΠΡΟΚΟΠΙ – ΣΙΝΑΣΟΣ – ΜΑΛΑΚΟΠΗ – ΑΒΑΝΟΣ



Σημείωση: Πολύ νωρίς το πρωί, προαιρετική πτήση με αερόστατο για να θαυμάσουμε την ανατολή του ηλίου και το εντυπωσιακό ηφαιστειογενές πεδίο με τους θεαματικούς βραχώδεις σχηματισμούς, το οροπέδιο και τις νεραΐδοκαμινάδες. Επιστροφή για πρωινό στο ξενοδοχείο.

Η περιηγητική μέρα ξεκινά με επίσκεψη στο σπίτι πού έζησε ο Άγιος Ιωάννης ο Ρώσος, στου οποίου το πρόσωπο έδειχναν μεγάλη ευλάβεια οι ορθόδοξοι κάτοικοι του Προκοπίου και έλαβαν ιδιαίτερη μέριμνα για την μεταφορά του λειψάνου του κατά τις ανταλλαγές των πληθυσμών.

Το Προκόπι, το οποίο ήταν μοναστικό κέντρο και έδρα επισκοπής κατά την βυζαντινή περίοδο, και το όνομα του προέρχεται από μία πολύ παλιά εκκλησία του Αγίου Προκοπίου. Κατά την οθωμανική περίοδο περιβόητοι ήταν οι «πετράδες» του χωριού. Στις μέρες μας, σώζονται αρκετά από τα ελληνικά αρχοντικά σπίτια και αποτελεί το κατεξοχήν τουριστικό θέρετρο της Καππαδοκίας.

Επίσκεψη στην Σινασό, ένα από τα λίγα αμιγώς ελληνόφωνα χωριά της Καππαδοκίας. Οι Σινασίτες είχαν έντονο τόσο το χριστιανικό ορθόδοξο συναίσθημα, όσο και το ελληνικό. Ο μεγάλος Ελβετός ιστορικός Ανρύ Γκρεκουάρ χαρακτήρισε την Σινασό «Εστία ελληνικής Αναγέννησης» και ο Μητροπολίτης Καισαρείας Κλεόβουλος “Όαση μέσα στην έρημο, αστέρι μέσα στο σκοτάδι, Αθήνα μέσα στην Μικρά Ασία». Θα δούμε τα παλιά αρχοντικά των Ελλήνων καθώς και τις εκκλησίες των Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης και την υπόσκαφη εκκλησία του Αγίου Βασιλείου.

Συνεχίζουμε για το ελληνικό χωριό της Μαλακοπής, όπου θα επισκεφτούμε τον επιβλητικό Ναό των Αγίων Θεοδώρων και μία από τις πιο γνωστές και μεγάλες υπόγειες πολιτείες της Καππαδοκίας, τις οποίες χρησιμοποιούσαν οι Καππαδόκες για να προστατευτούν από τις επιδρομές.



Η ύπαρξή τους ήταν γνωστή από την κλασική αρχαιότητα (Κύρου Ανάβασις - Ξενοφώντα) και χρησιμοποιήθηκαν την βυζαντινή περίοδο κατά τις επιδρομές των Περσών, Αράβων και αργότερα των Τούρκων και εγκαταλείφθηκαν μετά τις ανταλλαγές των πληθυσμών.

Η υπόγεια πόλη της Μαλακοπής, έχει βάθος 80 μέτρα και μπορούσε να φιλοξενήσει μέχρι 20.000 κατοίκους και έχει πιεστήριο σταφυλιών, ελαιολιβεύς, κελάρια, τραπεζαρίες και παρεκκλήσια.

Φθάνουμε στην Άβανο, το διασημότερο ιστορικό χαρακτηριστικό της Αβάνου, το οποίο εξακολουθεί να είναι επίκαιρο και πολύ ορατό σήμερα, είναι η παραγωγή πήλινων αγγείων της, είναι επίσης η μεγαλύτερη οικονομική δραστηριότητα στην κωμόπολη.

Το εμπόριο κεραμικών σε αυτήν την περιοχή και τα αμέτρητα εργοστάσια αγγειοπλαστικής χρονολογούνται από την εποχή των Χετταίων και ο κεραμικός πηλός από την κόκκινη ιλύ του Άλυος χρησιμοποιούνταν από πάντα. Αποτελεί δημοφιλή προορισμό λόγω της ελκυστικής παλαιάς πόλης με τα λιθόστρωτα δρομάκια και τη θέα στο ποτάμι.

Δείπνο και διανυκτέρευση.

6^η Ημέρα: Τρίτη 14 Οκτωβρίου 2025

UCHISAR – KOPAMA (ΓΚΙΟΡΕΜΕ) – ΖΕΛΒΕ – PASABAG – ΚΑΙΣΑΡΕΙΑ

Αρχίζουμε την περιήγηση μας στην ηφαιστειογενή αυτή περιοχή όπου εργάσθηκε η φύση αιώνες για να δημιουργήσει τους κώνους, τα φαράγγια και τις κοιλάδες που συνθέτουν το καταπληκτικό αυτό τοπίο. Πρώτος σταθμός το χωριό Uchisar, με το λαξευμένο κάστρο το οποίο δεσπόζει στην περιοχή και λειτούργησε ως φρούριο, μοναστήρι αλλά και οικισμός. Δίπλα βρίσκεται και η Κοιλάδα των Περιστεριών, με τους εκατοντάδες λαξευτούς περιστερώνες.

Συνεχίζουμε για το μοναστικό σύμπλεγμα της Κοιλάδας του Κοράματος (Göreme) το οποίο σήμερα λειτουργεί ως υπαίθριο μουσείο και περιλαμβάνεται στα μνημεία της UNESCO.



Στην ηφαιστειογενή κοιλάδα, αρχικά οι Ρωμαίοι είχαν νεκροταφείο, ενώ αργότερα κατά τον 4ο π.Χ. αιώνα εμφανίστηκαν οι πρώτες κοινότητες αναχωρητών υπό την διδασκαλία του Μ. Βασιλείου. Αναπτύχθηκε μεγάλη μοναστική κοινότητα, αλλά και πολλοί απλοί άνθρωποι βρήκαν καταφύγιο, ιδιαίτερα κατά τις αραβικές επιδρομές. Η ασύγκριτη ομορφιά των τοιχογραφιών στα ιερά το αναδεικνύουν σε ένα από τα κύρια και καλύτερα δείγματα βυζαντινής αγιογραφίας κατά την περίοδο μετά την Εικονομαχία. Η πυκνότητα των υπόσκαφων δωματίων, εκκλησιών, τρωγλοδυτικών οικισμών το καθιστούν ένα από τα πιο εκπληκτικά και μεγαλύτερα υπόσκαφα οικιστικά συμπλέγματα του κόσμου.

Συνεχίζουμε, περνώντας μέσα από προς την περιοχή του Ζέλβε, η οποία ήταν μοναστικό αναχωρητικό κέντρο μεταξύ 9ου και 13ου αιώνα, αλλά και καταφύγιο των χριστιανών κατά τις περσικές, αραβικές και τουρκικές εισβολές. Μετά την απομάκρυνση των τελευταίων κατοίκων (1952) αποτελεί επίσης ανοικτό μουσείο,

όπου θα θαυμάσουμε τους εκπληκτικούς σχηματισμούς, οι οποίοι είναι πιο έντονοι και ιδιαίτεροι.

Στάση στο Pasabag όπου θα θαυμάσουμε κάποιες από τις πιο ιδιαίτερες και όμορφες νεραΐδοκαμινάδες της Καππαδοκίας, σε μορφή μανιταριού.



Συνεχίζουμε για την Καισάρεια, χτισμένη στους πρόποδες του ηφαιστείου και ψηλότερου βουνού της Καππαδοκίας, Αργαίου, όπου σύμφωνα με την εκκλησιαστική παράδοση ο Άγιος Γεώργιος «σκότωσε τον δράκο». Πριν την επίσκεψη στην πόλη της Καισαρείας, θα επισκεφτούμε το χωριό Μουταλάσκη (Talas), το οποίο ήταν και πατρίδα του Αγίου Σάββα του Ηγιασμένου. Υπήρξε θέρετρο των πλουσίων Ελλήνων κατοίκων της περιοχής και διατήρησε τον ελληνικό χαρακτήρα μέχρι το 1924.

Η πόλη της Καισαρείας, οποία αποτέλεσε θρησκευτικό κέντρο και ήταν η έδρα του «πρώτου τη τάξει μητροπολίτη» του Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως. Πατρίδα του Μεγάλου Βασιλείου, ο οποίος πέρα από το θεολογικό έργο, είχε ιδρύσει στην περιοχή την «Βασιλειάδα», ένα πρότυπο κέντρο περίθαλψης και φροντίδας των ασθενέστερων κοινωνικά ανθρώπων. Ο Ιουστινιανός αντιλαμβανόμενος τη στρατηγική θέση της Καισαρείας έχτισε ισχυρά τείχη τα οποία σώζονται ως σήμερα και θα τα δούμε. Σώζονται επίσης υπολείμματα μνημείων από την βυζαντινή περίοδο αλλά και την οθωμανική, κάποια μάλιστα είναι του μεγάλου αρχιτέκτονα Μιμάρ Σινάν, ο οποίος κατάγεται από εδώ. Πριν την ανταλλαγή των πληθυσμών του 1922, υπήρχαν πολλά ελληνικά σχολεία με πιο γνωστά την «Κατά Καισάρειαν Ιερατικήν Σχολή» και το ελληνόφωνο Αμερικάνικο Κολέγιο, αλλά και σύλλογοι με ονόματα «Ελλάς» και «Αθηνά».

Ελεύθερος χρόνος στην πλούσια και παραδοσιακή αγορά της Καισαρείας, όπου μπορείτε να βρείτε, το φημισμένο παραδοσιακό παστουρμά και το καραμανλίδικο σουτζούκι.

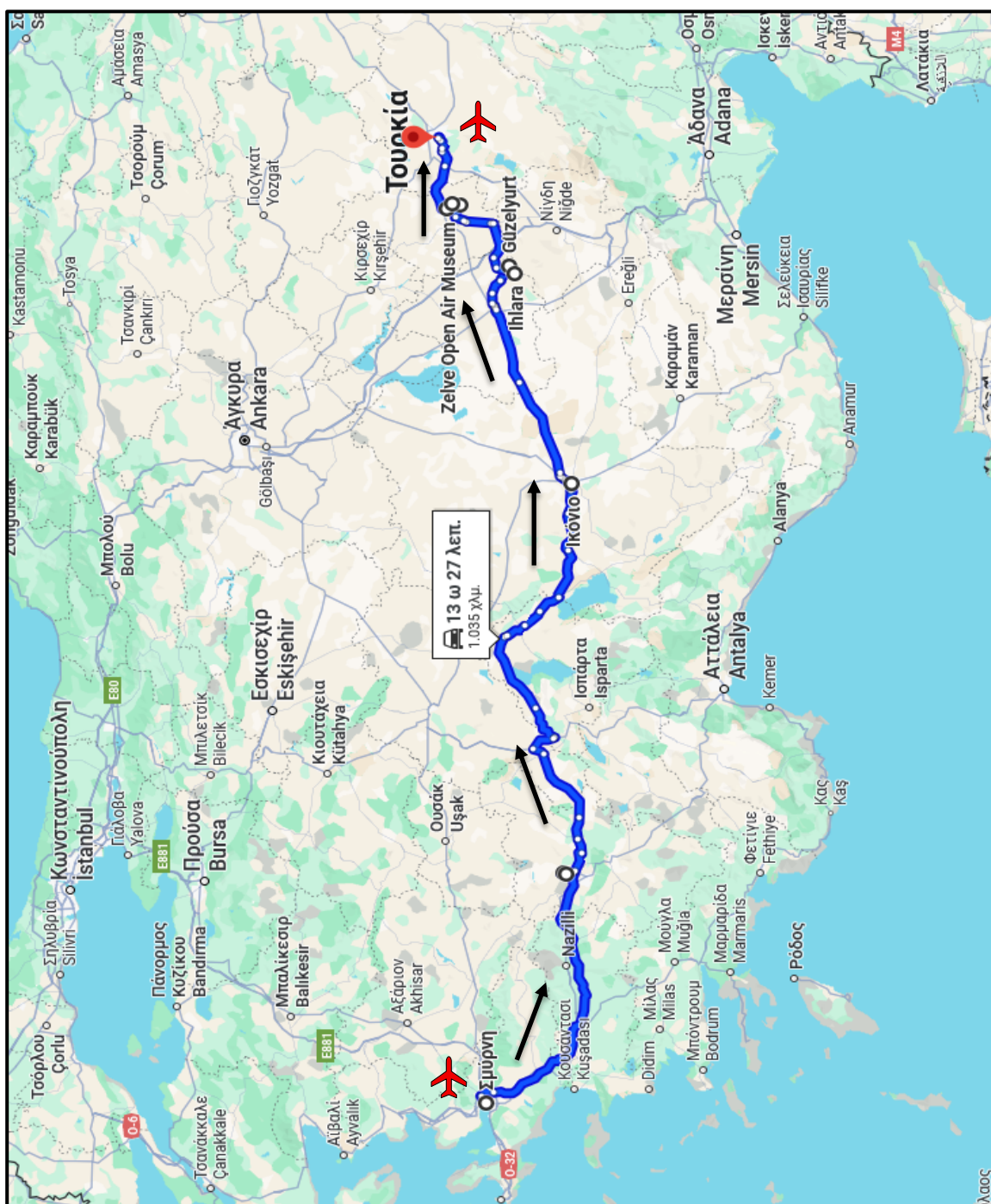
Μεταφορά στο αεροδρόμιο της Καισάρειας για την πτήση της επιστροφής.

Πτήση επιστροφής προς Αθήνα



Πτήση με Τουρκικές αερογραμμές μέσω Κωνσταντινούπολης, στις 22.55 (TK-2341) με άφιξη στις 00.20. Συνεχίζουμε με την TK- 1841 στις 01.40 (Τρίτη 14 Οκτωβρίου 2025), με άφιξη στο αεροδρόμιο *Ελευθέριος Βενιζέλος*, στην Αθήνα, στις 03.05 (ώρα τοπική).

ΟΔΙΚΟΣ ΧΑΡΤΗΣ ΕΚΔΡΟΜΗΣ





MARIOS TRAVEL

www.mariostravel.com - info@mariostravel.com

Venizelou 33, Kavala, 65302 (tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)

Omirou 8, Athens, 10564 (tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)



6ήμερη ΑΕΡΟΠΟΡΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ στη ΜΙΚΡΑ ΑΣΙΑ

ΣΜΥΡΝΗ – ΠΑΜΟΥΚΚΑΛΕ

ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ – ΚΑΙΣΑΡΕΙΑ

9 – 14 Οκτωβρίου 2025 (6 Ημέρες)

**ΚΟΡΑΜΑ – ΖΕΛΒΕ – ΚΑΙΣΑΡΕΙΑ – ΠΡΟΚΟΠΙ – ΣΙΝΑΣΟΣ – ΜΑΛΑΚΟΠΗ
ΚΑΡΒΑΛΗ – ΚΟΙΛΑΔΑ ΠΕΡΙΣΤΡΕΜΜΑΤΟΣ – ΧΛΩΡΟΥ (ΙΗΛΑΡΑ)**

Τιμή ανά Άτομο με Φόρους σε Δίκλινο με Ημιδιατροφή

Αναχώρηση από ΑΘΗΝΑ: €950

Επιβάρυνση Μονόκλινου: +€210

Κρατήσεις με προκαταβολή €210 το άτομο

ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΞΟΦΛΗΣΗΣ σε ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ με ΠΙΣΤΩΤΙΚΗ ΚΑΡΤΑ

Γραφείο Αθηνών: 210 331 2283 & 210 331 5642

Γραφείο Καβάλας: 2510 231 423 & 2510 232 120

www.mariostravel.com / info@mariostravel.com



MARIOS TRAVEL

www.mariostravel.com - info@mariostravel.com

Venizelou 33, Kavala, 65302 (tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)

Omirou 8, Athens, 10564 (tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)



ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ:

- Αεροπορικά εισιτήρια με **AEGEAN AIRLINES** (ΑΘΗΝΑ – ΣΜΥΡΝΗ) και με **TURKISH AIRLINES** (ΚΑΙΣΑΡΕΙΑ – ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ – ΑΘΗΝΑ).
- Φόροι αεροδρομίων.
- Μία (1) Αποσκευή 23kg και μία (1) χειραποσκευή 8kg ανά άτομο.
- Μεταφορές-μετακινήσεις με κλιματιζόμενο λεωφορείο.
- Επτά (7) διανυκτερεύσεις σε επιλεγμένα ξενοδοχεία 4* & 5*.
- Ημιδιατροφή καθημερινά στα ξενοδοχεία (πρωινό και δείπνο).
- Φόροι διαμονής στα ξενοδοχεία, διόδια.
- Περιηγήσεις όπως αναφέρονται στο πρόγραμμα.
- Επίσημος τοπικός ξεναγός & Έμπειρος συνοδός του γραφείου μας.
- Ασφάλεια Αστικής Ευθύνης & Ταξιδιωτική ασφάλιση της Mondial για ατυχήματα και οξεία περιστατικά.
- Φιλοδωρήματα.

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ:

- Είσοδοι σε Μουσεία & Αρχαιολογικούς Χώρους περίπου 60-70€ συνολικά (Οι τιμές ενδέχεται να αλλάξουν).
- Πτήση με αερόστατο στην Καππαδοκία (Τιμή βάσει διαθεσιμότητας).
- Πρόγραμμα παραδοσιακής μουσικής σε υπόσκαφο κέντρο βραδινής διασκέδασης (35-40€ ανά άτομο).
- Επιπλέον γεύματα/ποτά εντός και εκτός ξενοδοχείου.
- Οτιδήποτε αναφέρεται σαν προαιρετικό.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

- Μπορείτε να ταξιδέψετε με **Ταυτότητα ή Διαβατήριο**. Η **Ταυτότητα** πρέπει να έχει τα στοιχεία και σε **Λατινικούς χαρακτήρες** με ημερομηνία έκδοσης μικρότερη των 10 ετών, διαφορετικά πρέπει να εκδοθεί καινούργια. Το **Διαβατήριο** πρέπει να έχει ισχύ 6 μηνών από το τέλος του ταξιδιού, διαφορετικά πρέπει να εκδοθεί καινούργιο.
- Φωτοτυπία διαβατηρίου ή της ταυτότητας πρέπει να κατατεθούν στο γραφείο μας μέχρι και τρεις μέρες πριν την αναχώρηση.
- Μία εβδομάδα πριν την αναχώρηση θα δοθούν οι τελικές αναλυτικές οδηγίες.
- Η σειρά του προγράμματος ενδέχεται να αλλάξει, χωρίς να παραληφθεί κάτι.
- Η εκδρομή έχει πρωινές αναχωρήσεις για την επιτυχή ολοκλήρωση της.



MARIOS TRAVEL

2510 231 423 & 210 331 2283

www.mariostravel.com