



MARIOS TRAVEL



www.mariostravel.com - info@mariostravel.com

Venizelou 33, Kavala, 65302 (tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)

Omirou 8, Athens, 10564 (tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)

7ήμερη Οδική/Ακτοπλοϊκή Εκδρομή στην ΙΤΑΛΙΑ

ΚΟΣΤΙΕΡΑ ΣΟΡΕΝΤΙΝΑ – ΑΜΑΛΦΙΤΑΝΑ

ΑΜΑΛΦΙ - ΠΟΖΙΤΑΝΟ - ΣΟΡΕΝΤΟ - ΚΑΠΡΙ

ΠΟΜΠΗΙΑ - ΝΑΠΟΛΗ - ΑΛΜΠΕΡΟΜΠΕΛΟ

ΜΑΤΕΡΑ - ΕΛΛΗΝΟΦΩΝΑ ΣΑΛΕΝΤΟ

19 – 25 Ιουνίου 2026 (7 Ημέρες)



Απόπλους από ΠΑΤΡΑ, ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ & ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ

Επιλεγμένα Ξενοδοχεία 4 Αστέρων

Ημιδιατροφή Καθημερινά στα Ξενοδοχεία

Τοπικοί ξεναγοί κατά περίπτωση

ΑΘΗΝΑ – ΠΑΤΡΑ / ΠΛΕΥΣΗ ΓΙΑ ΜΠΑΡΙ (ANEK-SUPERFAST)

Συγκέντρωση σε προκαθορισμένο σημείο και ώρα στο κέντρο της Αθήνας (θα κοινοποιηθεί με μήνυμα μερικές ημέρες πριν το ταξίδι) και αναχώρηση για το λιμάνι της **Πάτρας**, με ενδιάμεσο σταθμό για καφέ και ξεκούραση.

Άφιξη στο λιμάνι της Πάτρας, τακτοποίηση εισιτηρίων, καμπινών και επιβίβαση στο πλοίο. **Απόπλους στις 17.00 με το Superfast 1 από Πάτρα προς Μπάρι** (μέσω Κεφαλονιάς και Ηγουμενίτσας) με άφιξη το Σάββατο 20 Ιουνίου 2026 στις 10.00 (ώρα τοπική). Διανυκτέρευση εν πλώ.

ΕΞ ΙΔΙΩΝ – ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ / ΠΛΕΥΣΗ ΓΙΑ ΜΠΑΡΙ (ANEK-SUPERFAST)

Όσοι αναχωρούν από την **Κεφαλονιά**, θα πρέπει να βρίσκονται στο λιμάνι της Σάμης και στον επιβατικό σταθμό το αργότερο έως τις 18.15, όπου από τα γκισέ της εταιρίας ANEK/SUPERFAST θα παραλάβουν τα εισιτήριά τους, προσκομίζοντας την ταυτότητά τους και θα επιβιβαστούν.

Επιβίβαση και Συνάντηση με τον αρχηγό της εκδρομής στην reception του πλοίου.
Θα κρατάει ταμπέλα Marios Travel

Απόπλους στις 20.15 με το Superfast 1 από Κεφαλονιά προς Μπάρι με άφιξη το Σάββατο 20 Ιουνίου 2026 στις 10.00 (ώρα τοπική). Διανυκτέρευση εν πλώ.

ΕΞ ΙΔΙΩΝ – ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ / ΠΛΕΥΣΗ ΓΙΑ ΜΠΑΡΙ (ANEK-SUPERFAST)

Όσοι αναχωρούν από την **Ηγουμενίτσα**, θα πρέπει να βρίσκονται στο λιμάνι της πόλης και στον επιβατικό σταθμό το αργότερο έως τις 23.00, όπου από τα γκισέ της εταιρίας ANEK/SUPERFAST θα παραλάβουν τα εισιτήριά τους, προσκομίζοντας την ταυτότητά τους και θα επιβιβαστούν.

Επιβίβαση και Συνάντηση με τον αρχηγό της εκδρομής στην reception του πλοίου.
Θα κρατάει ταμπέλα Marios Travel

Απόπλους στις 01.00 (Σάββατο 20 Ιουνίου 2026) με το Superfast 1 από Ηγουμενίτσα προς Μπάρι με άφιξη το Σάββατο 20 Ιουνίου 2026 στις 10.00 (ώρα τοπική). Διανυκτέρευση εν πλώ.

2^η Ημέρα: Σάββατο 20 Ιουνίου 2026

ΑΛΜΠΕΡΟΜΠΕΛΟ – ΜΑΤΕΡΑ

Μετά την άφιξη στο Μπάρι, στις 10.00 ώρα τοπική, επιβίβαση στο λεωφορείο και αναχώρηση για την περίφημη πόλη Ματέρα (60.000κατ.). Η πόλη βρίσκεται στην περιφέρεια της Μπαζιλικάτας και είναι χτισμένη δίπλα σε βαθιά χαράδρα, πάνω σε οροπέδιο, στα 400μ υψόμετρο. Είναι από τις παλαιότερες πόλεις του κόσμου και έχει μακρά και διαχρονική εξελικτική πορεία.



Αρχιτεκτονικά παρουσιάζει τρία πρόσωπα: το νέο, με κτήρια που χτίστηκαν από το 1953 και ύστερα, το μεσαιωνικό, με κτήρια δημόσια και ιδιωτικά και κυρίως εκκλησίες χαρακτηριστικές της εποχής και αυτό το ξεχωριστό και ιδιαίτερο, με τις υπόσκαφες και ημιυπόσκαφες κατασκευές, τα ξακουστά «Σάσι της Ματέρας» (πέτρες), τα οποία βρίσκονται στις πλαγιές της χαράδρας.

Η αρχική εγκατάσταση ξεκίνησε προϊστορικά, στα φυσικά σπήλαια που παρουσίαζε η χαράδρα στις πλαγιές της και συνεχίστηκε στο πέρασμα του χρόνου με τη δημιουργία υπόσκαφων ή ημιυπόσκαφων σπιτιών, αλλά και εκκλησιών, μικρών εξωτερικών αυλών,

δρόμων, μέχρι και νεκροταφείων. Δημιουργήθηκαν έτσι οι δύο οικισμοί, που τράβηξαν σιγά-σιγά την προσοχή των επισκεπτών, αλλά και των διεθνών οργανισμών, με αποτέλεσμα να είναι από το 1993 στη λίστα της Ουνέσκο, ως Παγκόσμια Πολιτιστική Κληρονομιά. Μάλιστα το 2019 η Ματέρα-μαζί με τη Φιλιπούπολη- ήταν πολιτιστικές πρωτεύουσες της Ευρώπης.

Πολλές κινηματογραφικές ταινίες ή σκηνές έχουν γυριστεί στα «Σάσι». Από το «κατά Ματθαίον Ευαγγέλιο» του Παζολίνι (1964), το «ο Χριστός σταμάτησε στο Έμπολι» του Φραντσέσκο Ρόσι(1979), «τα Πάθη του Χριστού» του Μελ Γκίμπσον (2004), μέχρι το «No Time to Die» (James Bond 2019). Μετά τη γνωριμία της πόλης και σύμφωνα με τον χρόνο μας, θα είμαστε ελεύθεροι για καφέ και ξεκούραση.

Συνεχίζουμε για την κοιλάδα της Ίτριας (Οδηγήτριας) και την πρωτεύουσα των Τρούλων, το παραμυθένιο Αλμπερομπέλο. “Τρούλοι” ονομάζονται οι χαρακτηριστικές κωνικές στέγες, με τις οποίες καλύπτονται τα δωμάτια των πέτρινων σπιτιών της περιοχής.



Εσωτερικά η κατασκευή ενός τρούλου, θυμίζει το εσωτερικό θολωτού μυκηναϊκού τάφου. Κατασκευάζεται από την υπέρθεση διαδοχικά μικρότερων δακτυλίων από τετράγωνες πέτρες που ενώνονται μεταξύ τους χωρίς συνδετικό υλικό, έτσι ώστε η κάθε σειρά να στηρίζει την από πάνω της. Οι πέτρες συγκλίνουν προς το εσωτερικό και ενώνονται στην κορυφή του κέντρου.

Εξωτερικά οι τρούλοι είναι φτιαγμένοι από λεπτές επίπεδες πετρόπλακες, οι οποίες τοποθετούνται και αυτές χωρίς συνδετικό υλικό και με σχετική κλίση, όπως τα κεραμίδια, δίνοντας στο τέλος την κωνική μορφή. Φέρουν δε πάνω τους χαραγμένα με ασβέστη, χριστιανικά, μαγικά και παγανιστικά σύμβολα, που σκοπό έχουν να προστατεύουν το σπίτι από το κακό και την ατυχία. Ο ένας δίπλα στον άλλο, μοιάζουν να σχηματίζουν ένα πέτρινο δάσος από κώνους, δημιουργώντας μια μοναδική αρχιτεκτονική εικόνα και κάνοντας διάσημο αυτό το μέρος, που από το 1996 έχει αναγνωριστεί από την ΟΥΝΕΣΚΟ, ως παγκόσμια πολιτιστική κληρονομιά.

Περπατώντας στα γραφικά δρομάκια, συναντάμε πολλά από αυτά τα σπίτια ανοικτά και επισκέψιμα, καθώς φιλοξενούν μικρά μαγαζάκια με σουβενίρ, αλλά και τοπικά προϊόντα, όπως λάδι, κρασί και ζυμαρικά. Άλλα πάλι, εξακολουθούν να λειτουργούν ως κατοικίες ακόμη και σήμερα.

Χρόνος ελεύθερος και αναχώρηση περιοχή της Γκρετσιά Σαλεντίνια όπου και θα διανυκτερεύσουμε. Είναι μία από τις δύο περιοχές της νότιας Ιταλίας που υπάρχουν ελληνόφωνα χωριά και στα οποία έχει διατηρηθεί ζωντανή η ελληνική γλώσσα αλλά

και η μνήμη της ελληνικής καταγωγής τους. Εδώ οι Ελληνόφωνες μιλούν τη διάλεκτο «γκρίκο». Η άλλη περιοχή βρίσκεται στην επαρχία του Ρηγίου, στην περιφέρεια της νότιας Καλαβρίας.

Άφιξη στο ξενοδοχείο, δείπνο και διανυκτέρευση.

Σημείωση: Το βράδυ, μετά το δείπνο προτείνουμε μουσική γκρικο και χορό(ταραντέλες και άλλα) από τοπικό συγκρότημα (περίπου 15 - 20€ κατ' άτομο, ανάλογα τις συμμετοχές). Το συγκρότημα εμφανίζεται κατόπιν έγκαιρης συνεννοήσεως και εφ' όσον είναι διαθέσιμο.

3^η Ημέρα: Κυριακή 21 Ιουνίου 2026

ΕΛΛΗΝΟΦΩΝΗ ΓΚΡΕΤΣΙΑ ΣΑΛΕΝΤΙΝΑ – ΠΟΜΠΗΙΑ

Μετά το πρόγευμα, αναχωρούμε για το χωριό που έχει διατηρήσει τους περισσότερους ελληνόφωνες, τη Στερνατία. Μια μεγάλη ευκαιρία για να γνωρίσουμε τους ντόπιους, να έρθουμε σε επαφή και επικοινωνία μαζί τους, να μάθουμε την ιστορία τους, αλλά και να πληροφορηθούμε για τις προσπάθειες που κάνουν, επιδιώκοντας και προσδοκώντας να διατηρήσουν την ταυτότητά τους.



Μετά τη συναρπαστική αυτή εμπειρία, θα συνεχίσουμε για την περιφέρεια της Καμπανίας και τον αρχαιολογικό χώρο της Πομπηίας, όπου θα πραγματοποιηθεί ξενάγηση. Η ρωμαϊκή αγορά, τα δημόσια κτήρια, τα λουτρά, τα σπίτια, τα καταστήματα, οι ναοί, οι λιθόστρωτοι δρόμοι και τα ψηλά πεζοδρόμια, είναι όλα εκεί, μισό-κατεστραμμένα στη θέση τους, αφού ο Βεζούβιος στη μεγάλη του έκρηξη του 79 μ.Χ., καταστρέφοντας την πόλη, τη σκέπασε ολοκληρωτικά με την τέφρα του, διατηρώντας την με αυτόν τον τρόπο στον χρόνο. Συγκλονιστική είναι και η εικόνα

των εκμαγείων των νεκρών, που αποτυπώνουν με δραματικό τρόπο, την τραγική στιγμή του θανάτου τους.

Μεταφορά στο ξενοδοχείο στην περιοχή Νάπολη - Σαλέρνο.
Τακτοποίηση δωματίων. Δείπνο. Διανουκτέρευση.

4^η Ημέρα: Δευτέρα 22 Ιουνίου 2026

ΠΟΖΙΤΑΝΟ – ΑΜΑΛΦΙ

Πρωινό στο ξενοδοχείο. Σήμερα με τη μικρή μας κρουαζιέρα που ξεκινάει από το Σαλέρνο, θα γνωρίσουμε και θα απολαύσουμε την πανέμορφη και ξακουστή Κοστιέρα Αμαλφιτάνα. Μια καταπληκτική μικρή χερσόνησο που προστατεύεται από την Ουνέσκο, με απότομες καταπράσινες ακτές, με μικρούς ωραίους κολπίσκους και γραφικά πολύχρωμα χωριά. Εδώ θα επισκεφθούμε δύο μικρές υπέροχες κωμοπόλεις, το Ποζιτάνο και το Αμάλφι, που δίνει μάλιστα το όνομά του σε όλη την ακτογραμμή.



Για το Ποζιτάνο ο μύθος λέει ότι ο Ποσειδώνας δημιούργησε αυτόν τον τόπο, για να τον δωρίσει στην όμορφη νύμφη Πασιθέα, σε ένδειξη θαυμασμού και αγάπης προς αυτήν. Σίγουρα δημιούργησε κάτι το πολύ όμορφο, στη συνέχεια όμως και ο άνθρωπος με τη σειρά του, φρόντισε και το αναδείξει ακόμα περισσότερο, δημιουργώντας το πολύχρωμο και εντυπωσιακό Ποζιτάνο.

Ο τρούλος με τη μαγιόλικα της εκκλησίας Σάντα Μαρία Ασουντα, δείχνει με τα χρώματα του τα τρία στοιχεία που χαρακτηρίζουν την μικρή πόλη: το κίτρινο για τον ήλιο, το πράσινο για τη φύση και το μπλε για τη θάλασσα. Στον ελεύθερο χρόνο σας, χαρείτε την “κάθετη” πόλη με τα χρωματιστά σπίτια, τα όμορφα γοητευτικά δρομάκια, τα μικρά καταστήματα γεμάτα με τοπικά προϊόντα και εκθέματα

καλοκαιρινής μόδας, τα εξαιρετικά σημεία για θέαση και φωτογραφίες και βέβαια προτού αναχωρήσουμε με το караβάκι, απολαύστε στα διάφορα καφέ, έναν εσπρέσο, έναν καπουτσίνο, ένα παγωτό ή κάποιο δροσερό ποτό.



Το Αμάλφι, είναι και αυτή μια “κάθετη” πόλη που στο παρελθόν υπήρξε μεγάλη ναυτική και εμπορική δύναμη. Εδώ οι εικόνες είναι περίπου αντίστοιχες με αυτές του Ποσιτάνο, ίσως με λιγότερη πολυχρωμία και κοσμοπολίτικη ατμόσφαιρα. Εδώ όμως υπάρχει ο εντυπωσιακός ναός του Αγίου Ανδρέα που δεσπόζει και κυριαρχεί στην κεντρική πλατεία. Πρόκειται μάλιστα για ένα κτηριακό συγκρότημα, που εκτός από τον ίδιο τον ναό στην κρύπτη του οποίου φυλάσσεται το λείψανο του Αγίου μεταφερμένο εδώ από την Κωνσταντινούπολη(1208), περιλαμβάνει ακόμα τον “κήπο του Παραδείσου”.

Εδώ εκτός από φυτά και λουλούδια βρίσκονται οι τάφοι των ευγενών, σαρκοφάγοι και μεσαιωνικές τοιχογραφίες. Τέλος περιλαμβάνει και τη βασιλική του Εσταυρωμένου που έχει μουσειακό χαρακτήρα και φιλοξενεί μια πλούσια συλλογή από ιερά σκεύη.

Χρόνος ελεύθερος στα στενάκια και στα όμορφα μικρομάγαζα της πόλης. Απολαύστε ένα δροσερό λιμοντσέλο σε κάποιο από τα καφέ της. Ακολουθεί επιστροφή με το караβάκι στη στεριά και στη συνέχεια μετάβαση με το λεωφορείο στο ξενοδοχείο. Δείπνο. Διανυκτέρευση.

Σημείωση: Για την περίπτωση εκείνη που τα караβάκια λόγω καιρικών συνθηκών δεν θα πραγματοποιούν τα δρομολογία τους, θα επισκεφθούμε το Αμάλφι και το Ποζιτάνο οδικώς.

5^η Ημέρα: Τρίτη 23 Ιουνίου 2026

ΣΟΡΕΝΤΟ – ΚΑΠΡΙ



Μετά το πρωινό, ξεκινάμε για την πανέμορφη Κοστιέρα Σορεντίνια. Μια καταπράσινη ακτογραμμή με γραφικά χωριά, θα μας οδηγήσει στο Σορέντο. Βρίσκεται σε υπέροχη θέση, είναι ιδιαίτερα γραφικό και προσφέρει εξαιρετική θέα προς την ακτή, τον κόλπο της Νάπολης και τον Βεζούβιο. Όμορφη και η αυλή του Αγίου Φραγκίσκου (αρχές 14ου), η

κεντρική πλατεία Piazza Tasso με τα καφέ, το ιστορικό κέντρο με τα δαιδαλώδη δρομάκια, τα λεμόνια και το λιμοντσέλο αλλά και ο κεντρικός δρόμος Corso Italia, που προσφέρεται για βόλτα και αγορές.

Χρόνος παραμονής 2- 3 ώρες σύμφωνα και με την ώρα αναχώρησης του πλοίου για το Κάπρι. Μετά από την ευχάριστη αυτή παραμονή, παίρνουμε το καράβι (από το Σορέντο) για να μεταβούμε στο Κάπρι (30 λεπτά διαδρομή και έξοδα εξ' ιδίων). Το πανέμορφο Κάπρι ένα από τα πλέον διάσημα και κοσμοπολίτικα νησιά της Μεσογείου. Είναι γνωστό για το καταπράσινο αλλά και βραχώδες τοπίο του, τα αποκλειστικά ξενοδοχεία, τη μόδα και τις αγορές, τους διάσημους επισκέπτες που από τα τέλη του 19ου αιώνα το επισκέπτονται συχνά, το λιμοντσέλο και τα αρώματα, τα απομεινάρια από τις ρωμαϊκές αυτοκρατορικές επαύλεις, τους κήπους του Αυγούστου με την ωραία θέα προς τα ξακουστά Φαραλιόνι και άλλα πολλά. Επίσης για τα πολλά θαλάσσια σπήλαια, όπως αυτό το ξακουστό της "Γκρότα Ατζούρα".

Άφιξη με το καράβι στη Μαρίνα Γκράντε και από εκεί με τα μινιβάν ανεβαίνουμε πάνω στην πόλη του Κάπρι και στη διάσημη μικρή πλατεία Ουμπέρτο, που πάντα σχεδόν τα καφέ της είναι γεμάτα με κόσμο. Η θέα από εκεί μαγεύει, ενώ μικρά στενά και γραφικά δρομάκια που ξεκινούν από την πλατεία και περνούν δίπλα από όμορφα σπίτια και ξενοδοχεία, με ανθοστόλιτους κήπους και αυλές, δίνουν τη δυνατότητα του ευχάριστου, απολαυστικού και χαλαρού περιπάτου.



Φτάνοντας στους κήπους του Αυγούστου, μπορούμε να θαυμάσουμε τη θέα και να φωτογραφίσουμε από ψηλά τα Φαραλιόνι, αυτούς τους μεγάλους σκοπέλους, που όπως μας λέει ο Βιργίλιος, ήταν τόπος συνάντησης των μυθικών σειρήνων. Ακόμα ψηλότερα, βρίσκεται το Ανακάπρι με τις δικές του πλατείες, δρομάκια, αρχιτεκτονικές, υπέροχη θέα

και το διάσημο σπίτι – μουσείο, τη βίλα Σαν Μικέλε του σουηδού γιατρού και συγγραφέα Άξελ Μούντε. Χρόνος ελεύθερος για να περπατήσετε και να απολαύσετε τη μαγεία, τις γεύσεις και τις ομορφιές του νησιού.

Αργά το απόγευμα/βραδάκι επιστροφή στο λιμάνι της Μαρίνα Γκράντε και από εκεί με το πλοίο στη στεριά.

Επιστροφή στο ξενοδοχείο. Δείπνο. Διανουκτέρευση.

6^η Ημέρα: Τετάρτη 24 Ιουνίου 2026

ΝΑΠΟΛΗ – ΜΠΑΡΙ / ΠΛΟΙΟ

Πρωινό στο ξενοδοχείο. Σήμερα θα γνωρίσουμε τη Νάπολη, την πόλη της μυθικής σειρήνας Παρθενόπης, με τη μοναδική θέα στον ομώνυμο κόλπο, με φόντο το Κάπρι, την Κοστιέρα του Σορέντο και το διάσημο βουνό-ηφαίστειο, τον Βεζούβιο.

Θα μάθουμε για τη μακρόχρονη ιστορία της και την ελληνική καταγωγή της, όπως εξ άλλου μας μαρτυράει το όνομά της, αλλά και για τους πολλούς λαούς από τους οποίους κατακτήθηκε.

Χαρακτηριστικά να αναφέρουμε, ότι μέχρι την Ένωσή της με την Ιταλία (1860-61), από εδώ πέρασαν οι



Ρωμαίοι, το Βυζάντιο, οι Νορμανδογερμανοί, οι Φράγκοι, οι Αραγώνες, οι Ισπανοί, οι Γάλλοι, ακόμα και οι Αυστριακοί. Όλοι άφησαν από κάτι στο πέρασμα τους, υλικό αλλά και πνευματικό, πλάθοντας έτσι τη διάσημη στους Ιταλούς «napoletanità», την ιδιαίτερη δηλαδή πολιτιστική και πολιτισμική ταυτότητα της πόλης και των ανθρώπων της.

Είναι αυτό που συναντάει και γνωρίζει κάποιος σήμερα, περπατώντας στο πλούσιο αρχιτεκτονικά και σύνθετα δομημένο ιστορικό της κέντρο, γνωρίζοντας ταυτόχρονα τα ήθη και τον τρόπο ζωής των ναπολιτάνων. Είναι μάλιστα αξιοσημείωτο, ότι η πόλη υπήρξε στο παρελθόν, για πάνω από τέσσερις αιώνες, το κέντρο και η πρωτεύουσα, του βασιλείου των δύο Σικελιών ή του βασιλείου της Νάπολης, όπως κατά καιρούς το έλεγαν(1443-1860).



Η μεγάλη πλατεία Πλεμπισίτο με το βασιλικό μέγαρο και τη νεοκλασική εκκλησία του Αγίου Φραγκίσκου της Πάολα με, το όμορφο και ιστορικό καφέ Γκαμπρίνους, το θέατρο Σαν Κάρλο, η στοά του Ουμπέρτο του 1^{ου}, οι κεντρικοί δρόμοι βία Τολέδο και βία Κιάια με τα μπαρόκ κτήρια και τα εμπορικά καταστήματα, η γειτονιά της χλιοτραγουδισμένης Σάντα Λουσία και τα καλοδιατηρημένα κάστρα, είναι μέρος από την πολυσύνθετη εικόνα της πόλης. Χρόνος ελεύθερος για έναν καφέ, ή για ένα από τα πιο γνωστά ναπολιτάνικα γλυκά σφολιατέλα, παστιέρα και μπαμπά.

Χρόνος ελεύθερος και αναχώρηση για το Μπάρι. Εφόσον υπάρχει χρόνος, θα κάνουμε μία σύντομη επίσκεψη στη βασιλική εκκλησία του Αγίου Νικολάου, στην κρύπτη της οποίας φυλάσσονται τα ιερά λείψανα του Αγίου, μετά τη μετακομιδή τους από τα Μύρα της Μικράς Ασίας. Αυτό σύμφωνα με την παράδοση, έγινε από 62 Μπαρέζους ναυτικούς, προς τα τέλη του 11^{ου} αιώνα.

Ακολουθεί η μεταφορά στο λιμάνι. Παραλαβή εισιτηρίων, σχετικός έλεγχος, επιβίβαση στο πλοίο (*Superfast 1*) και τακτοποίηση καμπινών. Απόπλους στις 19.00 προς Ηγουμενίτσα, Κεφαλονιά και Πάτρα. Διανυκτέρευση εν πλω.

ANEK SUPERFAST
ιστοδένουσι παρτα?

7^η Ημέρα: Πέμπτη 25 Ιουνίου 2026

ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ – ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ – ΠΑΤΡΑ / ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΟΔΙΚΩΣ ΠΡΟΣ ΑΘΗΝΑ

Άφιξη στο λιμάνι της Ηγουμενίτσας στις 05.30 και στο λιμάνι της Σάμης στις 10.00.

Άφιξη στο λιμάνι της Πάτρας στις 13.00. Επιστροφή οδικώς με το λεωφορείο στην Αθήνα.



Μέρες Ιταλικής Απόλαυσης... Στα μέρη της Απουλίας θα μας μαγέψει το παραμυθένιο Αλμπερομπέλο ενώ ξεχωριστή η εμπειρία και γεμάτη συναισθήματα η επίσκεψη στο ελληνόφωνο χωριό της Γκρετσιά Σαλεντίνα. Οι περίφημοι Γκρίκο, είναι αδιάψευστη μαρτυρία της συνεχούς παρουσίας των Ελλήνων στην περιοχή και της ιστορικής τους συνέχειας, που ξεκινάει από την αρχαιοελληνική περίοδο, συνεχίζει στα βυζαντινά χρόνια και φτάνει μέχρι σήμερα.

Στην περιφέρεια της Μπαζιλικάτας, μοναδική η πέτρινη, υπόσκαφη και κάπως απόκοσμη Ματέρα, που κατάφερε από «εθνική ντροπή της Ιταλίας», να αναγεννηθεί και να γίνει παγκόσμιο σύμβολο πολιτισμού και τουρισμού.

Στην Campania Felix (ευτυχισμένη Καμπάνια), όπως ονόμαζαν οι Ρωμαίοι τα όμορφα και καταπράσινα μέρη της Νάπολης, θα γνωρίσουμε τη μοναδικότητα της Πομπηίας και θα απολαύσουμε την ατμόσφαιρα, τα χρώματα και τα αρώματα του Σορέντο, του Αμάλφι και του Ποσιτάνο, αλλά και τον κοσμοπολίτικο αέρα του Κάπρι. Ασφαλώς και θα γοητευτούμε και θα κατακτηθούμε από την ομορφιά, τη μαγεία και την ιδιαιτερότητα της Bella Νάπολης.



MARIOS TRAVEL



www.mariostravel.com - info@mariostravel.com

Venizelou 33, Kavala, 65302 (tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)

Omirou 8, Athens, 10564 (tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)

ΚΟΣΤΙΕΡΑ ΣΟΡΕΝΤΙΝΑ – ΑΜΑΛΦΙΤΑΝΑ

ΠΟΜΠΗΙΑ - ΝΑΠΟΛΗ - ΑΛΜΠΕΡΟΜΠΕΛΟ ΜΑΤΕΡΑ - ΕΛΛΗΝΟΦΩΝΑ ΣΑΛΕΝΤΟ

19 – 25 Ιουνίου 2026 (7 Ημέρες)

Οδική Αναχώρηση από ΑΘΗΝΑ / Απόπλους από ΠΑΤΡΑ

Τιμή ανά Άτομο σε ΑΒ4 (4κλινη Εσωτερική) & σε Δίκλινο με Ημιδιατροφή

€720

Μονόκλινο στα ξενοδοχεία: +€160

Αναχώρηση ΕΞ ΙΔΙΩΝ

Απόπλους από ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ & ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ

Τιμή ανά Άτομο σε ΑΒ4 (4κλινη Εσωτερική) & σε Δίκλινο με Ημιδιατροφή

€685

Μονόκλινο στα ξενοδοχεία: +€160

Κρατήσεις με προκαταβολή €250 το άτομο

ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΞΟΦΛΗΣΗΣ σε ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ με ΠΙΣΤΩΤΙΚΗ ΚΑΡΤΑ

Τηλ. Κρατήσεων γραφείο Αθηνών: 210 331 2283 & 210 331 5642

Τηλ. Κρατήσεων γραφείο Καβάλας: 2510 232 120 & 2510 231 423

www.mariostravel.com / info@mariostravel.com



MARIOS TRAVEL



www.mariostravel.com - info@mariostravel.com

Venizelou 33, Kavala, 65302 (tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)

Omirou 8, Athens, 10564 (tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- Εισιτήρια πλοίου με την Anek/ Superfast, Πάτρα/Κεφαλονιά/Ηγουμενίτσα – Μπάρι με επιστροφή, σε τετράκλινη εσωτερική καμπίνα με WC (AB4).
- Μία (1)διανυκτέρευση στην περιοχή της Γκρετσίας Σαλεντίνας και τρεις (3) διανυκτερεύσεις στην περιοχή της Νάπολης - Σαλέρνο σε επιλεγμένα ξενοδοχεία 4 αστερών.
- Ημιδιατροφή: Τέσσερα (4) πρωινά σε & Τέσσερα (4) δείπνα στο ξενοδοχείο.
- Τα μεταφορικά έξοδα είτε με τα καραβάκια, είτε με τοπικό λεωφορείο για την επίσκεψη στο Αμάλφι – Ποζιτάνο.
- Δημοτικός Φόρος (City Tax) στο ξενοδοχείο
- Έμπειρος αρχηγός - συνοδός.
- Τοπικός ξεναγός στην Πομπηία.
- Μεταφορές με σύγχρονο, κλιματιζόμενο πούλμαν.
- Φόροι εισόδου λεωφορείου εντός πόλεων (Check Point), Parking, Διόδια.
- Ασφάλεια Αστικής Ευθύνης & Φ.Π.Α.

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ

- Εισιτήρια σε αρχαιολογικούς χώρους, μουσεία, αρχαία θέατρα, εκκλησίες και όπου αλλού ζητείται και δεν είναι στον όρο «Περιλαμβάνονται».
- Τα εισιτήρια της εκδρομής στο Κάπρι (€70 για το πλοίο και τις μετακινήσεις στο νησί με μινιβάν).
- Σε κάποιους επισκεπτόμενους χώρους όπως η Πομπηία, απαιτείται χρήση ακουστικών με κόστος €2.
- Πρωινό και γεύματα εντός πλοίου.
- Ποτά στα προσφερόμενα γεύματα ή δείπνα.
- Αχθοφορικά, φιλοδωρήματα.

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ

- **Πομπηία:** Ενήλικες €18, 18-25 ετών €2, κάτω από 18 ετών δωρεάν.



MARIOS TRAVEL

2510 231 423 & 210 331 2283 www.mariostravel.com

ΕΠΙΒΑΡΥΝΣΗ ΑΛΛΑΓΗΣ ΚΑΜΠΙΝΑΣ ΑΝΑ ΑΤΟΜΟ (ΒΑΣΕΙ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟΤΗΤΑΣ)

- Σε Α4 Τετράκλινη εξωτερική: +€20
- Σε ΑΒ3 Τρίκλινη εσωτερική: +€30
- Σε Α3 Τρίκλινη εξωτερική: +€40
- Σε ΑΒ2 Δίκλινη εσωτερική: +€70
- Σε Α2 Δίκλινη εξωτερική: +€80
- ΑΤS, Αεροπορική Θέση: –€30
- DΕCΚ, Σαλόνι, Κατάστρωμα: –€40

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

- Μπορείτε να ταξιδέψετε με Ταυτότητα ή Διαβατήριο. **Η ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΚΑΙ ΣΕ ΛΑΤΙΝΙΚΟΥΣ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ.**
- Φωτοτυπία του διαβατηρίου/ταυτότητας πρέπει να κατατεθούν στο γραφείο.
- Δυνατότητα προαιρετικής ταξιδιωτικής ασφάλισης (ατυχήματα, έκτακτα περιστατικά κλπ.)
- Συστήνουμε την ΔΩΡΕΑΝ έκδοση **Ευρωπαϊκής Κάρτας Ασφάλισης Ασθενείας**, η οποία παρέχεται σε όσους έχουν ενεργή ασφαλιστική ικανότητα στον e-ΕΦΚΑ, προκειμένου να έχουν πρόσβαση σε ιατρικά αναγκαία και κρατική περίθαλψη κατά το ταξίδι (η έκδοση της κάρτας γίνεται από το gov.gr)
- Καλό παπούτσι για περπάτημα και ένα καπελάκι για τον ήλιο ή ομπρέλα.
- Όταν κάποιες φορές παρουσιάζονται περιοδικές εκθέσεις εντός των αρχαιολογικών και μουσειακών χώρων, το κόστος του εισιτηρίου συνήθως έχει κάποια μικρή προσαύξηση.
- Υποχρεωτική η παρουσίαση της ταυτότητας ή διαβατηρίου για τα μειωμένα/δωρεάν εισιτήρια, για τους πολίτες της ΕΕ που έχουν δικαίωμα.
- Η σειρά του προγράμματος ενδέχεται να αλλάξει, χωρίς να παραληφθεί κάτι.
- Μία εβδομάδα περίπου πριν την αναχώρηση, θα λάβετε το ενημερωτικό με αναλυτικές οδηγίες για το ταξίδι, καθώς και το τελικό πρόγραμμα.
- Τα δείπνα στα εστιατόρια των ξενοδοχείων είναι σετ μενού (σερβίρισμα), περιλαμβάνουν 1 πρώτο πιάτο με βάση τα ζυμαρικά, ρύζι ή σούπα, 1 δεύτερο πιάτο με κρέας μοσχάρι, χοιρινό, κοτόπουλο ή γαλοπούλα, ενίοτε και ψάρι, με κάποιο συνοδευτικό (λίγος αρακάς, λίγα φασολάκια ή πατάτες). Οι μερίδες δεν είναι πολύ μεγάλες, μολονότι συναντάμε και εξαιρέσεις. Τέλος υπάρχει το επιδόρπιο, φρούτο ή γλυκό ή παγωτό. Αν κάποιος επιθυμεί να προσθέσει κάτι, π.χ. σαλάτα ή κρασί, χρεώνεται ο ίδιος.

Αν υπάρχει κάποιος με αλλεργία σε κάποια τροφή, να μας ενημερώσει εγκαίρως. Πρέπει να ειδοποιηθούν τα ξενοδοχεία μία (1) εβδομάδα πριν την αναχώρηση της εκδρομής.



ΟΔΙΚΟΣ ΧΑΡΤΗΣ ΕΚΔΡΟΜΗΣ

