MARIOS TRAVEL
www.mariostravel.com - info@mariostravel.com
Venizelou 33, Kavala, 65302 (tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)
Omirou 8, Athens,10564 (tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)

5ήμερη Πρωτοχρονιάτικη Εορταστική Εκδρομή στην Αίγυπτο

ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ με ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ ΠΤΗΣΗ από ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ στην ΑΙΓΥΠΤΟ

ΚΑΪΡΟ - ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ

30 Δεκεμβρίου 2026 – 3 Ιανουαρίου 2027 (5 Ημέρες)

ΝΕΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΪΡΟΥ (GEM)

ΕΘΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (NMEC)

ΠΥΡΑΜΙΔΕΣ – ΣΦΙΓΓΑ – ΠΑΛΙΟ ΚΑΪΡΟ: ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΧΑΝ ΕΛ ΧΑΛΙΛΙ // ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟ – ΑΓΙΟΣ ΣΑΒΒΑΣ
ΣΠΙΤΙ ΚΑΒΑΦΗ – ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ



Απευθείας Πτήσεις (Θεσσαλονίκη - Κάιρο - Θεσσαλονίκη) με Aegean
Τέσσερις (4) Διανυκτερεύσεις στο Κάιρο με Επιλογή Ξενοδοχείων 5*
Φόροι Αεροδρομίων και Πρωινό καθημερινά
Ένα (1) Γεύμα στο Κάιρο & Ένα (1) γεύμα στην Αλεξάνδρεια
Πρωτοχρονιάτικο Ρεβεγιόν για τη αλλαγή του χρόνου στο Ξενοδοχείο

1η Ημέρα: Τετάρτη 30 Δεκεμβρίου 2026

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ - ΠΤΗΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΚΑΙΡΟ

Αναχώρηση από Θεσσαλονίκη

Συνάντηση με τον εκπρόσωπο του γραφείου μας στις 15.30 στο αεροδρόμιο Μακεδονία στις αναχωρήσεις της Aegean.
Παράδοση αποσκευών, έλεγχος διαβατηρίων και πτήση (A3-558) στις 17.55, με άφιξη στο διεθνές αεροδρόμιο του Καΐρου στις 20.05 (ώρα τοπική).

Συνάντηση με τους αντιπροσώπους μας, (θα κρατάνε πινακίδα Marios Travel), οι οποίοι θα φροντίσουν για τις απαραίτητες διατυπώσεις.
Παραλαβή αποσκευών, επιβίβαση στο λεωφορείο, αναχώρηση για το ξενοδοχείο μας, τακτοποίηση και διανυκτέρευση.

2η Ημέρα Πέμπτη 31 Δεκεμβρίου 2026

ΚΑΪΡΟ / ΓΚΙΖΑ: ΠΥΡΑΜΙΔΕΣ – ΣΦΙΓΓΑ – ΝΕΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ (GEM) / ΠΑΡΑΜΟΝΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ - ΑΛΛΑΓΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ



Κατευθυνόμαστε στην περιοχή της Γκίζας, στη δυτική όχθη του Νείλου. Εδώ θα επισκεφθούμε και θα ξεναγηθούμε από τον Ελληνόφωνο έμπειρο ξεναγό μας, στον αρχαιολογικό χώρο, εντός του οποίου βρίσκονται οι επιβλητικές πυραμίδες του Χέοπα, του Χεφρίνου και του Μυκερίνου. Οι πυραμίδες της Γκίζας είναι από τα παλαιότερα σωζόμενα κτίσματα και είναι οι πιο διάσημες πυραμίδες του κόσμου. Η κατασκευή ανάγεται στο 2580 π.Χ. και βρίσκονται στη Νεκρόπολη της Γκίζας. Το

σύμπλεγμα πιθανολογείται ότι χρησιμοποιήθηκε για τον ενταφιασμό Φαραώ και κατασκευάστηκε από την τέταρτη δυναστεία των Αιγυπτίων. Θα περπατήσουμε και θα φωτογραφηθούμε στον αρχαιολογικό χώρο των πυραμίδων, ενός από τα επτά θαύματα του αρχαίου κόσμου.

Σημείωση: Προαιρετική βόλτα με καμήλες στις Πυραμίδες. *Για όσους επιθυμούν, βόλτα διάρκειας 30 λεπτών στο Πανόραμα των Πυραμίδων της Γκίζας με οδηγό ντόπιο Βεδουίνο. Η διαδρομή προσφέρει υπέροχες ευκαιρίες για φωτογραφίες καθώς κινείσαι στην έρημο με φόντο τις επιβλητικές Πυραμίδες! Είναι μια εμπειρία που συνδυάζει περιπέτεια, πολιτισμό και αυθεντική επαφή με το τοπίο της ερήμου.*



Ολοκληρώνουμε με την σιωπηλή Σφίγγα που παριστάνει το Φαραώ Χεφρίνα με σώμα λιονταριού, φύλακα της νεκρόπολης της Γκίζας. Η εικόνα της αρχαίας Σφίγγας έχει εμπνεύσει τη λογοτεχνία, τον κινηματογράφο, την τέχνη, τη μυθολογία και την αρχιτεκτονική. Η Μεγάλη Σφίγγα έχει σώμα λέοντα και κεφάλι ανθρώπου, ενώ το κεφάλι της κοσμούν φαραωνικά σύμβολα. Μέρος του ταφικού συγκροτήματος του φαραώ Χεφρήνου, είναι ο Ναός της Κοιλάδας του Χεφρήνου που εξυπηρετούσε τις ταφικές τελετές και τη λατρεία του φαραώ μετά τον θάνατό του. Ήταν η τελετουργική είσοδος στο συγκρότημα: από εκεί ένας ανηφορικός διάδρομος οδηγούσε στον νεκρικό ναό δίπλα στην πυραμίδα. Στο εσωτερικό υπήρχαν αγάλματα του Χεφρήνου, που συνδέονταν με τη μεταθανάτια λατρεία του. Συχνά παρουσιάζεται ως «ο χώρος όπου γινόταν η ταρίχευση», αλλά δεν είναι βέβαιο ότι η ίδια η ταρίχευση γινόταν μέσα στον ναό.

Συνεχίζουμε με μια ξεχωριστή επισκέψη στο Νέο – Μεγάλο Αρχαιολογικό Μουσείο (Grand Egyptian Museum Of Cairo – GEM) στην Γκίζα το οποίο θεωρείται το νέο στολίδι του στέμματος της Αιγύπτου και είναι ένα από τα μεγαλύτερα και πιο σύγχρονα μουσεία σε ολόκληρο τον κόσμο. Φιλοξενεί πληθώρα τεχνουργημάτων της αρχαίας Αιγύπτου, συμπεριλαμβανομένων των θησαυρών του τάφου του Τουταγχαμών, ενώ πολλά από τα εκθέματα εκτίθενται για πρώτη φορά στο ευρύ κοινό.



Το Μεγάλο Αιγυπτιακό Μουσείο έχει 12 αίθουσες με εκθέματα για την αρχαία Αίγυπτο στις κύριες γκαλερί του. Τα εκθέματα στις 12 αίθουσες αγγίζουν ζητήματα που σχετίζονται με την κοινωνία, τη θρησκεία και το δόγμα στην αρχαία Αίγυπτο. Οι αίθουσες ανοιχτού τύπου έχουν ταξινομηθεί κατά δυναστεία και ιστορική τάξη και εκθέτουν χιλιάδες αντικείμενα.

Εποχές που εκτίθενται στις κύριες γκαλερί περιλαμβάνουν την Τρίτη Ενδιάμεση Περίοδο (περίπου 1070-664 π.Χ.), την Ύστερη Περίοδο (664-332 π.Χ.), την Ελληνορωμαϊκή περίοδο (332 π.Χ.-395 μ.Χ.), το Νέο Βασίλειο (1570 – 1069 π.Χ.), Μέσο Βασίλειο (2030-1650 π.Χ.), και Παλαιό Βασίλειο (2649-2130 π.Χ.). Σε μία από τις αίθουσες εκτίθενται αγάλματα της «Ελίτ του Βασιλιά», μελών της βασιλικής οικογένειας και υψηλόβαθμων αξιωματούχων που εργάζονταν στο στρατό, το ιερατείο και την κυβέρνηση. Όλες οι αίθουσες είναι εξοπλισμένες με προηγμένη τεχνολογία και διαθέτουν παρουσιάσεις πολυμέσων για να εξηγήσουν τη ζωή των αρχαίων Αιγυπτίων, συμπεριλαμβανομένων των βασιλιάδων της

*Μετά το τέλος της ξενάγησης, θα υπάρχει μία (1) ώρα ελεύθερος χρόνος για προσωπική περιήγηση στο Μουσείο ή για ξεκούραση.

Κλείνουμε την υπέροχη αυτή μέρα με επίσκεψη σε ένα Ινστιτούτο παρασκευής παπύρων για να δούμε ζωντανά την διαδικασία κατασκευή τους — δηλαδή πώς το φυτό πάπυρος μετατρέπεται σε «χαρτί»/φύλλο πάπυρου. Η διαδικασία παραγωγής περιλαμβάνει: το κόψιμο του στελέχους του φυτού, την αφαίρεση της εξωτερικής φλούδας, το κόψιμο της εσωτερικής πούλπας (pith) σε λεπτές λωρίδες, το στρώσιμο των λωρίδων σε πλέγμα (μία οριζόντια, μία κάθετη), το πάτημα/πίεση για να ενωθούν οι λωρίδες και να γίνει φύλλο — και τελικά το στέγνωμα.



Σημείωση: ***Πρωτοχρονιάτικο Ρεβεγιόν (Gala Dinner) στο ξενοδοχείο 5★ στο Κάιρο***
Υποδεχόμαστε το Νέο Έτος με μια ξεχωριστή εορταστική βραδιά στο Κάιρο, μέσα σε μια ατμόσφαιρα γιορτής, κομψότητας και ανατολίτικης φιλοξενίας!
Το Πρωτοχρονιάτικο Ρεβεγιόν (Gala Dinner) στα πολυτελή ξενοδοχεία της Αιγύπτου αποτελεί μια ιδιαίτερη εκδήλωση, που συνδυάζει ένα πλούσιο εορταστικό δείπνο με τη μουσική, τη διασκέδαση και τις παραδοσιακές αιγυπτιακές καλλιτεχνικές παραστάσεις.
Καθώς πλησιάζουν τα μεσάνυχτα, η ατμόσφαιρα κορυφώνεται με την αντίστροφη μέτρηση για την αλλαγή του χρόνου μέσα σε ένα γιορτινό περιβάλλον, γεμάτο μουσική, χαμόγελα και ευχές.

3η Ημέρα: Παρασκευή 1 Ιανουαρίου 2027 ΚΑΛΗ ΧΡΟΝΙΑ!

ΠΑΛΙΟ ΚΑΪΡΟ: ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ - ΚΡΕΜΑΣΤΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ - ΧΑΝ ΕΛ ΧΑΛΙΛΙ - ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΘΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΑΙΓΥΠΤΟΥ (ΝΜΕC)



Σήμερα θα μεταβούμε να γνωρίσουμε το Παλιό Κάιρο, το χριστιανικό Κάιρο, που αξίζει οπωσδήποτε, καθώς αποτελεί ένα από τα πιο ιστορικά, ήσυχα και υποβλητικά σημεία της αιγυπτιακής πρωτεύουσας, προσφέροντας μια εντελώς διαφορετική αίσθηση σε σχέση με το πολύβουο κέντρο της πόλης. Θα αρχίσουμε με επίσκεψη στο Ρωμαϊκό Φρούριο της Βαβυλώνας, το οποίο βρίσκεται κοντά στο σημείο όπου ξεκινούσε η λεγόμενη Φαραωνική Διώρυγα, που συνέδεε τον Νείλο με την Ερυθρά Θάλασσα. Στον βόρειο γιγάντιο πύργο, είναι κτισμένο το καθολικό της Ελληνορθόδοξης Μονής του Πατριαρχείου Αλεξάνδρειας, αφιερωμένο στη μνήμη του Αγίου Γεωργίου.

Ολοκληρώνουμε με επίσκεψη στο παρακείμενο Ελληνορθόδοξο κοιμητήριο Καϊρου, και το παρεκκλήσι όπου κατά την εκκλησιαστική παράδοση έμειναν ένα χρονικό διάστημα, η Παναγία με τον Ιωσήφ και το Θείο Βρέφος κατά την φυγή τους από την Βηθλεέμ. Στον χώρο των κοιμητηρίων εντυπωσιάζουν τα ταφικά μνημεία ένδοξων οικογενειών της Ελληνορθοδόξου κοινότητος Καϊρου.

Σύντομη επίσκεψη στην κοντινή Κόπτικη Κρεμαστή Εκκλησία, όπου στην επίσκεψη μας, θα θαυμάσουμε την αρχιτεκτονική και την τέχνη της ξυλογλυπτικής της οροφής. Είναι μία από τις παλαιότερες και πιο διάσημες κοπτικές εκκλησίες, χτισμένη πάνω στα ερείπια ενός ρωμαϊκού φρουρίου.



Συνεχίζουμε με το Μουσείο Εθνικού Πολιτισμού Αίγυπτου (MNEC) που αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα και πιο σύγχρονα μουσεία της χώρας και παρουσιάζει την εξέλιξη του αιγυπτιακού πολιτισμού από την προϊστορική εποχή έως τη σύγχρονη Αίγυπτο. Σε αντίθεση με τα υπόλοιπα αιγυπτιακά μουσεία, το NMEC δεν επικεντρώνεται αποκλειστικά στην εποχή των Φαραώ, αλλά αφηγείται τη διαχρονική ιστορία της χώρας μέσα από περισσότερα από 50.000 εκθέματα.

Οι συλλογές του καλύπτουν όλες τις περιόδους της αιγυπτιακής ιστορίας έως και τη σύγχρονη εποχή. Η μεγαλύτερη όμως ατραξιόν του μουσείου είναι η περίφημη Αίθουσα των Βασιλικών Μουμιών (Royal Mummies Hall).

Σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο, φιλοξενούνται οι μούμιες 22 βασιλέων και βασιλισσών της αρχαίας Αιγύπτου, ανάμεσά τους ο Ραμσής Β΄, ο Σέτι Α΄, ο Τούθμωσις Γ΄, η Χατσεπσούτ και άλλες σπουδαίες μορφές της φαραωνικής ιστορίας. Η έκθεση είναι σχεδιασμένη έτσι ώστε να προσφέρει μια ατμόσφαιρα σεβασμού και να θυμίζει το ταξίδι των βασιλέων προς την αιωνιότητα.

Αναχωρούμε για την φημισμένη αγορά του Χαν Ελ Χαλίλι. Η περίφημη αυτή αγορά/παζάρι χρονολογείται από το 1380, και πήρε το όνομά του από το χάνι που κατασκεύασε ο εμίρης Τζαχάρκς ελ Χαλίλι. Αμέτρητα μικρά μαγαζάκια και πλήθος εμπόρων και μικροπωλητών με διάφορα είδη διαλαλούν την πραμάτια τους! Μεταξύ άλλων, στο Αλ Χαλίλι μπορείτε να βρείτε μουσικά όργανα, τάβλι από φίλντισι, κοσμήματα από ασήμι με λάπις λάζουλι και τιρκουάζ (φημίζεται η

Αίγυπτος), μικροέπιπλα, μαρκετερί, μπακίρια, διακοσμητικά από αλάβαστρο, μπουκαλάκια για άρωμα από φυσητό γυαλί, ναργιλέδες, σουβενίρ, λάμπες, αρωματικά αιθέρια έλαια, γλυκά, χουρμάδες, χαλιά, μπαχαρικά, τσάι ή καφέ με κάρδαμο.

Γεύμα στο Χαν Ελ Χαλίλι και προτού αναχωρήσουμε για το ξενοδοχείο μας, και εφόσον μας το επιτρέπει ο χρόνος, επίσκεψη σε εργαστήρια επεξεργασίας αρωμάτων και αιθέριων ελαίων όπου και θα ενημερωθούμε για την χρήση τους. Τα προϊόντα αυτά προέρχονται από καλλιέργειες και δική τους μονάδα απόσταξης. Εδώ μπορούμε επίσης να δοκιμάσουμε το τσάι από καρκαντέ (ιβίσκος).

Διανυκτέρευση.

Σημείωση**: **Βραδινή προαιρετική Κρουαζιέρα στον Νείλο (20.30-22.30) με ποταμόπλοιο 5. Περιλαμβάνονται: μεταφορά, φαγητό σε μπουφέ, γλυκό, διασκέδαση με ζωντανή ανατολίτικη παραδοσιακή μουσική, χορός Δερβίση, χορός της κοιλιάς και παραδοσιακοί χοροί από τοπικό χορευτικό συγκρότημα με παραδοσιακές φορεσιές.*

4η Ημέρα: Σάββατο 2 Ιανουαρίου 2027

ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ: ΠΑΤΡΙΑΡΧΕΙΟ - ΑΓΙΟΣ ΣΑΒΒΑΣ - ΣΠΙΤΙ ΚΑΒΑΦΗ - ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ



Το πρωινό νωρίς και αναχώρηση για την πόλη που ίδρυσε ο Μέγας Αλέξανδρος, βασισμένος στις Ομηρικές αφηγήσεις και αποτέλεσε πνευματικό κέντρο του

Ελληνισμού, κατά την ελληνιστική και ρωμαϊκή περίοδο, αλλά και έδρα του Δευτέρου από τα πέντε πρεσβυγενή Πατριαρχεία από την βυζαντινή περίοδο ως τις ημέρες μας.

Με την άφιξη μας στην πόλη θα περάσουμε από το Quartier Grec, την Ελληνική Συνοικία της Αλεξάνδρειας, τριγύρω από την σύγχρονη συνοικία Σάτμπι. Το Quartier Grec ιδρύθηκε γύρω στο 1882 από την ελληνική κοινότητα. Πρόκειται για μια οικιστική και θεσμική περιοχή, που στεγάζει Ελληνικά σχολεία, το Ελληνικό Ορφανοτροφείο, το Ελληνορθόδοξο Κοιμητήριο Πατριαρχείο, το Προξενείο της Ελλάδας και τα γραφεία της Ελληνικής Κοινότητας Αλεξανδρείας.

Επίσκεψη στο Πατριαρχείο Αλεξάνδρειας και Πάσης Αφρικής, όπου θα δούμε εξωτερικά τον Ιερό Ναό του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου (πραγματοποιείται ανακαίνιση) και κατόπιν θα συναντηθούμε με εκπρόσωπο του πατριαρχείου πού θα μας θα μας καλωσορίσει και θα μιλήσει για τις διάφορες δράσεις του Πατριαρχείου. *(Πιθανή συνάντηση με τον Πατριάρχη Αλεξανδρείας κ.κ. Θεόδωρο Β' αν βρίσκεται στην έδρα του).*

Μετάβαση στο Παλιό Πατριαρχείο και στο ιστορικό Μοναστήρι του Αγίου Σάββα του Ηγιασμένου, όπου θα δούμε βυζαντινές εικόνες. Για πολλά χρόνια ήταν το κέντρο του Ελληνισμού στην Αλεξάνδρεια.



Στη συνέχεια, θα επισκεφθούμε το γειτονικό σπίτι του παγκόσμιας φήμης Αλεξανδρινού ποιητή Κωνσταντίνου Καβάφη, όπου σώζονται τα προσωπικά αντικείμενα του. 'Οσες λέξεις κι αν γράψουμε για εκείνον δεν αρκούν. Γεννημένος κοσμοπολίτης έζησε στην Αλεξάνδρεια, την Αγγλία, την Πόλη και την Αθήνα και επέστρεψε τελικά στον τόπο που γεννήθηκε, την Αίγυπτο.

Θα μεταβούμε εντός του σπιτιού, το οποίο άνοιξε και πάλι μετά από την δεύτερη ανακαίνιση. Θα δούμε τα προσωπικά αντικείμενα και θα ακούσουμε ηχογραφημένα την Έλλη Λαμπέτη να απαγγέλει το εξαιρετικό ποίημα «Η ΠΟΛΙΣ» του αγαπημένου μας ποιητή, Την πρώτη προ ετών αναστήλωση του

σπιτιού του μεγάλου ποιητή την οφείλουμε στον Κωστή Μοσκώφ.



Επίσκεψη στην Νέα Βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας, η οποία κατασκευάστηκε προς ανάμνηση του ελληνιστικού "Μουσείου", το οποίο περιλάμβανε την μεγαλύτερη βιβλιοθήκη του αρχαίου κόσμου, αλλά και εργαστήρια, ζωολογικό και βοτανικό κήπο, ξενώνες και αστεροσκοπείο.

Γεύμα σε επιλεγμένο εστιατόριο στην Αλεξάνδρεια και συνεχίζουμε με πανοραμική ξενάγηση με το λεωφορείο στην προκυμαία στην ακτή της Μεσογείου. Θα δούμε επιβλητικές οικοδομές του Μεσοπολέμου, προξενικά κτήρια και ξενοδοχεία, το κάστρο του Καγίτ Μπέη (στη θέση του αρχαίου Φάρου της Αλεξάνδρειας) και τον Ελληνικό Ναυτικό Όμιλο.

Αναχώρηση για το Κάιρο το απόγευμα, άφιξη στο ξενοδοχείο μας και διανυκτέρευση

5η Ημέρα: Κυριακή 3 Ιανουαρίου 2027
ΠΤΗΣΗ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ ΓΙΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Αναχώρηση στις 07.45 για διεθνές αεροδρόμιο Καΐρου και διαδικασίες αεροδρομίου.

Απευθείας πτήση για Θεσσαλονίκη με Aegean Airlines (A3-559), στις 11.00 με άφιξη στο αεροδρόμιο Μακεδονία της Θεσσαλονίκης στις 13.20 ώρα Ελλάδος.

MARIOS TRAVEL
www.mariostravel.com - info@mariostravel.com
Venizelou 33, Kavala, 65302 (tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)
Omirou 8, Athens,10564 (tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)

5ήμερη Πρωτοχρονιάτικη Εορταστική Εκδρομή στην Αίγυπτο

ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ με ΑΠΕΥΘΕΙΑΣ ΠΤΗΣΗ από ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ στην ΑΙΓΥΠΤΟ

30 Δεκεμβρίου 2026 – 3 Ιανουαρίου 2027 (5 Ημέρες)

Επιλογή #1: PYRAMISA HOTEL 5*

Τιμή με Φόρους Αεροδρομίων ανά Άτομο σε Δίκλινο

Αναχώρηση από ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: €1.235

Μονόκλινο: +€295

Φιλοδωρήματα: +€25 // Βίζα Αιγύπτου: +€35

Επιλογή #2: V HOTEL CAIRO 5* με θέα στο Νείλο

Τιμή με Φόρους Αεροδρομίων ανά Άτομο σε Δίκλινο

Αναχώρηση από ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: €1.375

Μονόκλινο: +€440

Φιλοδωρήματα: +€25 // Βίζα Αιγύπτου: +€35

Κρατήσεις με προκαταβολή €350 το άτομο

ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΞΟΦΛΗΣΗΣ σε ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ με ΠΙΣΤΩΤΙΚΗ ΚΑΡΤΑ

Γραφείο Αθηνών: 210 331 2283 & 210 331 5642
Γραφείο Καβάλας: 2510 231 423 & 2510 232 120
www.mariostravel.com / info@mariostravel.com

MARIOS TRAVEL
www.mariostravel.com - info@mariostravel.com
Venizelou 33, Kavala, 65302 (tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)
Omirou 8, Athens,10564 (tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ:

- Αεροπορικά εισιτήρια Θεσσαλονίκη – Κάιρο με επιστροφή με Aegean Airlines.
- Φόροι αεροδρομίων.
- Μεταφορές, όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα.
- Τέσσερις (4) διανυκτερεύσεις στο Κάιρο σε επιλεγμένο ξενοδοχείο 5*.
- Πρωινό σε μπουφέ καθημερινά.
- Ένα (1) γεύμα στο Κάιρο, και ένα (1) γεύμα στην Αλεξάνδρεια σε επιλεγμένα εστιατόρια.
- Το Πρωτοχρονιάτικο Ρεβεγιόν για την αλλαγή του χρόνου στο ξενοδοχείο.
- Εισιτήρια σε Μουσεία και Αρχ. Χώρων όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα.
- Ελληνόφωνος επίσημος ξεναγός στους αρχ. χώρους και στα μουσεία.
- Έμπειρος Συνοδός του γραφείου μας.
- Ξεναγήσεις - περιηγήσεις, όπως αναφέρονται στο πρόγραμμα.
- Ασφάλεια Αστικής Ευθύνης & Ταξιδιωτική ασφάλιση για ατυχήματα και οξεία περιστατικά.

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ:

- Προαιρετική βόλτα με Καμήλες στις Πυραμίδες.
- Προαιρετική βραδινή κρουαζιέρα Νείλου στο Κάιρο.
- Ποτά στα γεύματα.
- Ότι αναφέρεται στο πρόγραμμα σαν προαιρετικό, προτεινόμενο ή εξ ιδίων.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

- **ΤΟ ΔΙΑΒΑΤΗΡΙΟ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΛΗΓΕΙ 6 ΜΗΝΕΣ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΙΣΟΔΟΥ ΣΤΗΝ ΑΙΓΥΠΤΟ, ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΚΔΟΘΕΙ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ.**
- Φωτοτυπία διαβατηρίου πρέπει να κατατεθεί στο γραφείο μας.
- Η σειρά του προγράμματος μπορεί να αλλάξει, χωρίς να παραληφθεί κάτι.
- Μία εβδομάδα πριν την αναχώρηση θα δοθούν οι τελικές αναλυτικές.
- Η εκδρομή έχει καθημερινά πρωινές αναχωρήσεις.
- Οι προαιρετικές δραστηριότητες πληρώνονται σε ρευστό.

ΠΤΗΣΕΙΣ με AEGEAN AIRLINES:

- **Τετάρτη 30 Δεκεμβρίου 2026**: (**A3-558**) // SKG 17.55 - CAI 20.05
- **Κυριακή 3 Ιανουαρίου 2027**: (**A3-559**) // CAI 11.00 - SKG 13.20

MARIOS TRAVEL
www.mariostravel.com - info@mariostravel.com
Venizelou 33, Kavala, 65302 **(tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)**
Omirou 8, Athens,10564 **(tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)**

Η Αίγυπτος, η μυθική χώρα του Νείλου, μας προσκαλεί σε ένα μοναδικό ταξίδι στον χρόνο, εκεί όπου η ιστορία χιλιάδων ετών συναντά τη ζωντάνια της σύγχρονης Ανατολής. Δύο εμβληματικές πόλεις, το πολύβουο Κάιρο και η κοσμοπολίτικη Αλεξάνδρεια, αποκαλύπτουν στον επισκέπτη τον ανεξάντλητο πλούτο της αιγυπτιακής ιστορίας, τα θαύματα του αρχαίου κόσμου, τη λαμπρή ελληνιστική κληρονομιά και τη βαθιά χριστιανική παράδοση της χώρας.

*Το **Κάιρο**, η μεγαλόπρεπη πρωτεύουσα της Αιγύπτου, γνωστή και ως «η πόλη των χιλίων μιναρέδων», είναι μια συναρπαστική μητρόπολη γεμάτη αντιθέσεις, χρώματα, αρώματα και εικόνες που καθηλώνουν. Στη σκιά των επιβλητικών Πυραμίδων της Γκίζας, του μοναδικού από τα Επτά Θαύματα του Αρχαίου Κόσμου που σώζεται μέχρι σήμερα, και μπροστά στη μυστηριώδη Μεγάλη Σφίγγα, ο επισκέπτης αισθάνεται το μεγαλείο ενός από τους αρχαιότερους πολιτισμούς της ανθρωπότητας. Το εντυπωσιακό Μεγάλο Αιγυπτιακό Μουσείο (GEM), ένα από τα σημαντικότερα μουσεία αρχαιολογίας στον κόσμο, φιλοξενεί ανεκτίμητους θησαυρούς της φαραωνικής εποχής, με ξεχωριστή θέση στα μοναδικά ευρήματα του Τουταγχαμών. Παράλληλα, το Εθνικό Μουσείο Αιγυπτιακού Πολιτισμού (NMEC), με την περίφημη Αίθουσα των Βασιλικών Μουμιών, μας ταξιδεύει ακόμη βαθύτερα στην ιστορία της αρχαίας Αιγύπτου. Στα πολύχρωμα σοκάκια του φημισμένου παζαριού Χαν Ελ Χαλίλι, ανακαλύπτουμε την αυθεντική ατμόσφαιρα της Ανατολής. Ιδιαίτερη θέση στην επίσκεψή μας κατέχει το Παλαιό Κάιρο, όπου η χριστιανική παράδοση παραμένει ζωντανή εδώ και αιώνες. Η ιστορική Κρεμαστή Εκκλησία της Παναγίας και η επιβλητική Ιερά Πατριαρχική Μονή Αγίου Γεωργίου αποτελούν σημαντικά προσκυνήματα και μαρτυρούν τη μακραίωνη παρουσία του Χριστιανισμού στη χώρα του Νείλου.*

*Η **Αλεξάνδρεια**, η θρυλική πόλη που ίδρυσε ο Μέγας Αλέξανδρος το 331 π.Χ., αποτελεί ένα από τα σπουδαιότερα κέντρα του ελληνιστικού πολιτισμού και έναν τόπο με ιδιαίτερη σημασία για την ελληνική ιστορία. Χτισμένη στις ακτές της Μεσογείου, υπήρξε για αιώνες σταυροδρόμι λαών, θρησκειών, επιστημών και πολιτισμών, ενώ κατά την αρχαιότητα αναδείχθηκε σε κορυφαίο πνευματικό και εμπορικό κέντρο του τότε γνωστού κόσμου. Σήμερα, η εντυπωσιακή σύγχρονη Βιβλιοθήκη της Αλεξάνδρειας συνεχίζει συμβολικά αυτή τη μεγάλη πνευματική παράδοση, αποτελώντας ένα από τα σημαντικότερα πολιτιστικά αξιοθέατα της πόλης. Στην Αλεξάνδρεια ανακαλύπτουμε επίσης την ιστορία του περίφημου Φάρου της Αλεξάνδρειας, ενός από τα Επτά Θαύματα του Αρχαίου Κόσμου, στη θέση του οποίου δεσπόζει σήμερα το επιβλητικό Φρούριο Καΐτ Μπέη. Η επίσκεψη στο Ελληνορθόδοξο Πατριαρχείο Αλεξανδρείας και στον ιστορικό Ιερό Ναό του Αγίου Σάββα μάς φέρνει κοντά στη σημαντική πνευματική και θρησκευτική κληρονομιά του ελληνισμού της Αιγύπτου. Ξεχωριστή η γνωριμία με την ιστορία της άλλοτε ακμάζουσας ελληνικής παροικίας, των εμπόρων, των ευεργετών και των λογίων που άφησαν ανεξίτηλο το αποτύπωμά τους στην πόλη. Ιδιαίτερη αναφορά αξίζει στον μεγάλο Αλεξανδρινό ποιητή Κωνσταντίνο Καβάφη, του οποίου το έργο παραμένει άρρηκτα συνδεδεμένο με την ατμόσφαιρα και την ιστορία της Αλεξάνδρειας. Η παραλιακή λεωφόρος της Αλεξάνδρειας, με τη θαλασσινή αύρα της Μεσογείου, τα ιστορικά κτίρια και τις αναμνήσεις μιας άλλης εποχής, συμπληρώνει την εικόνα μιας πόλης γεμάτης νοσταλγία, αρχοντιά και πολιτισμό. Εδώ η ελληνική ιστορία συναντά την αιγυπτιακή παράδοση, δημιουργώντας ένα μοναδικό μωσαϊκό πολιτισμών που γοητεύει κάθε επισκέπτη.*

MARIOS TRAVEL
www.mariostravel.com - info@mariostravel.com
Venizelou 33, Kavala, 65302 **(tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)**
Omirou 8, Athens,10564 **(tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)**

