MARIOS TRAVEL
www.mariostravel.com - info@mariostravel.com
Venizelou 33, Kavala, 65302 (tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)
Omirou 8, Athens,10564 (tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)

8ήμερη ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗ Εκδρομή στη Νότια Ιταλία

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ στη ΝΟΤΙΑ ΙΤΑΛΙΑ

ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΛΑΔΑ – ΣΙΚΕΛΙΑ

29 Δεκεμβρίου 2026 – 5 Ιανουαρίου 2027 (8 Ημέρες)

ΑΛΜΠΕΡΟΜΠΕΛΟ – ΤΑΡΑΝΤΑΣ – ΜΕΣΣΗΝΗ – ΚΕΦΑΛΟΥ – ΠΑΛΕΡΜΟ – ΑΚΡΑΓΑΝΤΑΣ – ΣΥΡΑΚΟΥΣΕΣ – ΤΑΟΡΜΙΝΑ – ΡΗΓΙΟ – ΜΑΤΕΡΑ – ΑΓΙΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ στο ΜΠΑΡΙ



Οδική Αναχώρηση από ΑΘΗΝΑ – Απόπλους από ΠΑΤΡΑ
Αναχώρηση ΕΞ ΙΔΙΩΝ – Απόπλους από ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ

Ακτοπλοϊκή μεταφορά με SUPERFAST FERRIES (Μπάρι)
Πέντε (5) Διανυκτερεύσεις σε επιλεγμένα Ξενοδοχεία 4*
Ημιδιατροφή καθημερινά στα Ξενοδοχεία
Περιλαμβάνεται ο ειδικός φόρος Διαμονής City Tax

MARIOS TRAVEL
www.mariostravel.com - info@mariostravel.com
Venizelou 33, Kavala, 65302 (tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)
Omirou 8, Athens,10564 (tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)

1η Ημέρα: Τρίτη 29 Δεκεμβρίου 2026

SUPERFAST FERRIES

ΑΘΗΝΑ – ΠΑΤΡΑ / ΠΛΕΥΣΗ ΠΡΟΣ ΜΠΑΡΙ

Συγκέντρωση σε προκαθορισμένο σημείο και ώρα στο κέντρο της Αθήνας (θα κοινοποιηθεί με μήνυμα μερικές ημέρες πριν το ταξίδι) και αναχώρηση για το λιμάνι της Πάτρας, με ενδιάμεσο σταθμό για καφέ και ξεκούραση.

Άφιξη στο λιμάνι της Πάτρας, τακτοποίηση εισιτηρίων, καμπινών και επιβίβαση στο πλοίο. **Απόπλους με το *Superfast 1* στις 17.00 από Πάτρα** προς Μπάρι (μέσω Ηγουμενίτσας) με άφιξη την Τετάρτη 30 Δεκεμβρίου 2026, στις 10.00 (ώρα τοπική). Διανυκτέρευση εν πλω.

SUPERFAST FERRIES

ΕΞ ΙΔΙΩΝ – ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ / ΠΛΕΥΣΗ ΠΡΟΣ ΜΠΑΡΙ

Όσοι αναχωρούν από την **Ηγουμενίτσα**, θα πρέπει να βρίσκονται στο λιμάνι της πόλης και στον επιβατικό σταθμό το αργότερο έως τις 22.45, όπου από τα γκισέ της εταιρίας Superfast Ferries θα παραλάβουν τα εισιτήριά τους, προσκομίζοντας την ταυτότητά τους και θα επιβιβαστούν στο πλοίο ***Superfast 1***.

Επιβίβαση και Συνάντηση με τον αρχηγό της εκδρομής στην reception του πλοίου.
Θα κρατάει ταμπέλα Marios Travel

Μεταμεσονύκτιος απόπλους με το *Superfast 2* στις 01.00 από Ηγουμενίτσα προς Μπάρι με άφιξη την Τετάρτη 30 Δεκεμβρίου 2026, στις 10.00 (ώρα τοπική). Διανυκτέρευση εν πλω.

2η Ημέρα: Τετάρτη 30 Δεκεμβρίου 2026
ΜΠΑΡΙ – ΑΛΜΠΕΡΟΜΠΕΛΟ – ΤΑΡΑΝΤΑΣ – ΚΟΖΕΝΤΣΑ

Άφιξη στις 10.00 το πρωί (τοπική ώρα) στο λιμάνι του Μπάρι, στην περιφέρεια της Απουλίας.

Επιβίβαση στο λεωφορείο και αναχώρηση για την κοιλάδα της Ίτριας (Οδηγήτριας) και την πρωτεύουσα των Τρούλων, το παραμυθένιο Αλμπερομπέλο. ‘’Τρούλοι’’ ονομάζονται οι χαρακτηριστικές κωνικές στέγες, με τις οποίες καλύπτονται τα δωμάτια των πέτρινων σπιτιών της περιοχής. Εσωτερικά η κατασκευή ενός τρούλου, θυμίζει το εσωτερικό θολωτού μυκηναϊκού τάφου. Κατασκευάζεται από την

υπέρθεση διαδοχικά μικρότερων δακτυλίων από τετράγωνες πέτρες που ενώνονται μεταξύ τους χωρίς συνδετικό υλικό, έτσι ώστε, η κάθε σειρά να στηρίζει την από πάνω της. Οι πέτρες συγκλίνουν προς το εσωτερικό και ενώνονται στην κορυφή του κέντρου.



Εξωτερικά οι τρούλοι είναι φτιαγμένοι από λεπτές επίπεδες πετρόπλακες, οι οποίες τοποθετούνται χωρίς συνδετικό υλικό και με σχετική κλίση όπως τα κεραμίδια, δίνοντας στο τέλος την κωνική μορφή. Φέρουν δε πάνω τους χαραγμένα με ασβέστη, χριστιανικά, μαγικά και παγανιστικά σύμβολα, που σκοπό έχουν, να προστατεύουν το σπίτι από το κακό και την ατυχία.

Ο ένας δίπλα στον άλλο, μοιάζουν να σχηματίζουν ένα πέτρινο δάσος από κώνους, δημιουργώντας μια μοναδική αρχιτεκτονική εικόνα και κάνοντας διάσημο αυτό το μέρος, που από το 1996 έχει αναγνωριστεί από την ΟΥΝΕΣΚΟ, ως παγκόσμια πολιτιστική κληρονομιά. Περπατώντας στα γραφικά δρομάκια, συναντάμε πολλά από αυτά τα σπίτια ανοικτά και επισκέψιμα, καθώς φιλοξενούν μικρά μαγαζάκια με σουβενίρ, αλλά και τοπικά προϊόντα, όπως λάδι, κρασί και ζυμαρικά. Άλλα πάλι, εξακολουθούν να λειτουργούν ως κατοικίες ακόμη και σήμερα.

Μετά τον ελεύθερο χρόνο, αναχωρούμε για τον Τάραντα, την πόλη των δύο θαλασσών και τη μοναδική αποικία που ίδρυσαν οι Σπαρτιάτες, το έτος 706 π.Χ. Κατά την περιήγηση μας θα δούμε τα ερείπια από τον ναό του Ποσειδώνα, το τεχνητό κανάλι με την κινητή γέφυρα, το λιμάνι, το αραγωνικό κάστρο και την

πλατεία που φέρει το όνομα του Αρχύτα, του μεγάλου αρχαίου Έλληνα πολιτικού, φιλοσόφου και επιστήμονα.
Ελεύθερος χρόνος στον όμορφο πεζόδρομο και στη συνέχεια κατευθυνόμαστε προς την περιφέρεια της Καλαβρίας, ακολουθώντας άλλοτε τις όμορφες ακτογραμμές του Ιονίου πελάγους και άλλοτε διασχίζοντας την καταπράσινη ενδοχώρα, φτάνουμε στην περιοχή της Κοζέντσας, όπου και θα διανυκτερεύσουμε.
Άφιξη στο ξενοδοχείο. Τακτοποίηση. Δείπνο. Διανυκτέρευση.

3η Ημέρα: Πέμπτη 31 Δεκεμβρίου 2026 / ΠΑΡΑΜΟΜΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΣ
ΜΕΣΣΗΝΗ – ΚΕΦΑΛΟΥ – ΠΑΛΕΡΜΟ

Πρωινό στο ξενοδοχείο και αναχώρηση για τη Βίλα Σαν Τζιοβάνι. Από εδώ θα πάρουμε το ferry boat, θα περάσουμε τα στενά της Σκύλλας και της Χάρυβδης, 20 λεπτά διαδρομή και θα βρεθούμε στη Σικελία και στη Μεσσήνη. Πανοραμική γνωριμία της πόλης και σύντομη στάση στον καθεδρικό ναό, δίπλα στον οποίο βρίσκεται και το εντυπωσιακό καμπαναριό με το αστρονομικό - μηχανικό ρολόι, ίσως το μεγαλύτερο και πιο σύνθετο στον κόσμο.



Λίγος χρόνος ελεύθερος και συνεχίζουμε για τη μεσαιωνική Κεφαλού. Το όνομά της το πήρε από τον τεράστιο βράχο, κάτω από τον οποίο είναι χτισμένη. Φαίνεται, πως ο εντυπωσιακός αυτός βράχος, έμοιαζε από μακριά στα μάτια των αρχαίων Ελλήνων ναυτικών με ανθρώπινο κεφάλι. Είναι όμορφη και γοητεύει η Κεφαλού. Σπουδαίος και ο μεγάλος Καθεδρικός ναός της με τις αραβικές επιρροές, το

εσωτερικό του οποίου στολίζεται από υπέροχα βυζαντινά ψηφιδωτά (μισά του 12ου αιώνα).

Χρόνος ελεύθερος για βόλτα στα γραφικά δρομάκια, για έναν καφέ, ένα σιτσιλιάνικο γλυκό κανόλο, αλλά μην ξεχάσετε να δοκιμάσετε και μία αραντσίνα (σουπλί, μπάλα ρυζιού με γέμιση, παναρισμένη και τηγανισμένη).

Συνεχίζουμε για το Παλέρμο, πρωτεύουσα της Σικελίας. Άφιξη, τακτοποίηση στο ξενοδοχείο, δείπνο και διανυκτέρευση.



Σημείωση: ***Το Παλέρμο υποδέχεται τη νέα χρονιά με έναν πραγματικά φαντασμαγορικό τρόπο! Τα μεσάνυχτα, ο ουρανός της πόλης φωτίζεται από αμέτρητα πυροτεχνήματα που εκτοξεύονται σχεδόν από κάθε γειτονιά, δημιουργώντας ένα εντυπωσιακό θέαμα φωτός και χρωμάτων. Για 30 έως και 40 λεπτά, ολόκληρη η πόλη μετατρέπεται σε μια τεράστια γιορτή, με συνεχείς λάμψεις να ζωγραφίζουν τον νυχτερινό ουρανό και να χαρίζουν στην αλλαγή του χρόνου μια μοναδική, εκρηκτική ατμόσφαιρα!***

4η Ημέρα: Παρασκευή 1 Ιανουαρίου 2027 / ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ
ΠΑΛΕΡΜΟ – ΑΚΡΑΓΑΝΤΑΣ /ΑΝΑΤΟΛΙΚΕΣ ΑΚΤΕΣ ΣΙΚΕΛΙΑΣ

Μετά το πρωινό θα ξεκινήσουμε τη γνωριμία του Παλέρμο, μια πόλη μπαρόκ, με ευδιάκριτες όμως τις νορμανδικές, αραβικές, βυζαντινές και ισπανικές επιρροές. Στα αξιοθέατα της πόλης που θα δούμε, ξεχωρίζει το Νορμανδικό μέγαρο, έδρα

σήμερα του Σικελικού Κοινοβουλίου, ο εντυπωσιακός Καθεδρικός ναός με τους τάφους των βασιλέων και το παρεκκλήσι με το λείψανο της Αγίας Ροζαλίας, τα Κουάτρο Κάντι με τα τέσσερα όμοια και αντικριστά μεταξύ τους κτήρια και η Πιάτσα Πραιτόρια με το Δημαρχείο και το σιντριβάνι της ντροπής.

Στην κοντινή πλατεία Μπελίνι θα επισκεφθούμε την Παναγιά τη Μαρτοράνα με τα υπέροχα βυζαντινά ψηφιδωτά(μισά του 12^{ου} αιώνα). Όμορφη και η πλατεία Βέρντι όπου βρίσκεται η εντυπωσιακή λυρική σκηνή ''Τεάτρο Μάσιμο'', αλλά και η πλατεία με το θέατρο ''Πολιτεάμα Γκαριμπάλντι''. Χρόνος ελεύθερος.



Στη συνέχεια, διασχίζοντας την ενδοχώρα, θα βρεθούμε στις νότιες ακτές της Σικελίας και στον αρχαιολογικό χώρο της καταπληκτικής κοιλάδας των ελληνικών ναών του Ακράγαντα, την ομορφότερη πόλη των θνητών, όπως την είχε τραγουδήσει ο Πίνδαρος. Εδώ γεννήθηκε ο περίφημος αρχαίος φιλόσοφος Εμπεδοκλής, αλλά και ο νεότερος νομπελίστας συγγραφέας Πιραντέλλο.

Κατά τον περίπατο - ξενάγηση στον υπέροχο αρχαιολογικό χώρο, θα δούμε και θα θαυμάσουμε από κοντά τους ναούς της Ήρας, της Ομόνοιας, του Ηρακλή, του Δία και των Διόσκουρων καθώς και την πρωτοχριστιανική νεκρόπολη. Μετά την εξαιρετική αυτή επίσκεψη, αναχωρούμε για τις ανατολικές ακτές της Σικελίας, όπου και θα διανυκτερεύσουμε (περιοχή Κατάνης /Ταορμίνας).

Άφιξη, τακτοποίηση στο ξενοδοχείο, δείπνο και διανυκτέρευση.

5η Ημέρα: Σάββατο 2 Ιανουαρίου 2027
ΣΥΡΑΚΟΥΣΕΣ – ΚΑΤΑΝΗ

Πρωινό στο ξενοδοχείο. Σήμερα θα γνωρίσουμε την πόλη του Αρχιμήδη, τις ξακουστές και σπουδαίες Συρακούσες. Εδώ θα ξεναγηθούμε στον εξαιρετικό αρχαιολογικό χώρο της Νεάπολης. Θα δούμε τον τεράστιο βωμό του Ιέρωνα του 2ου, τα εντυπωσιακά λατομεία του Παραδείσου, το ξακουστό αφτί του Διονυσίου, καθώς και το υπέροχο σμιλεμένο στο βράχο Ελληνικό θέατρο.

Κατόπιν θα βρεθούμε στο όμορφο νησί της Ορτυγίας, ιστορικό κέντρο της πόλης. Είναι το πρώτο σημείο στο οποίο εγκαταστάθηκαν οι Κορίνθιοι άποικοι, όταν περί το 732 π.Χ. έφθασαν εδώ αποφασισμένοι να τα καταφέρουν, αναζητώντας μια νέα ζωή. Γνωρίζοντας τους κινδύνους, ήρθαν εδώ γεμάτοι με φόβους και αγωνίες, αλλά και με πολλά όνειρα, ελπίδες και προσδοκίες για το μέλλον.



Στην περιήγησή μας θα δούμε τα ερείπια του αρχαιότερου δωρικού ναού του ελληνισμού της δύσης(αρχές 6ου αιώνα π.Χ.), αφιερωμένο στον Απόλλωνα. Περπατώντας μέσα από στενά δρομάκια θα οδηγηθούμε στην όμορφη πλατεία του Αρχιμήδη, που κοσμείται με το υπέροχο σιντριβάνι της θεάς Άρτεμης και από τα ιστορικά μέγαρα διαφόρων εποχών που την περιστοιχίζουν. Ο καθεδρικός ναός αφιερωμένος στη Γέννηση της Θεοτόκου βρίσκεται στην καταπληκτική κεντρική πλατεία Ντουόμο.

Ο ναός εντυπωσιάζει και ξεχωρίζει, όχι μόνο για την όμορφη μπαρόκ πρόσοψη του, αλλά κυρίως επειδή όταν δημιουργήθηκε (7ος αιώνας μ.Χ.), ενσωμάτωσε τον ήδη υπάρχοντα αρχαίο δωρικό ναό της Αθηνάς της Νίκης(5ος αιώνας π.Χ.). Η πλατεία σε σχήμα ματιού, φιλοξενεί ακόμα το Δημαρχείο, την έδρα του επισκόπου, άλλα εντυπωσιακά μέγαρα εποχής, αλλά και τον περικαλλή ναό αφιερωμένο στην πολιούχο της πόλης, Αγία Λουκία.

Ολοκληρώνουμε με την πηγή της Αρέθουσας και τη θέα στο μεγάλο λιμάνι, χώρος της τρομερής καταστροφής του αθηναϊκού στόλου, κατά τη διάρκεια των δραματικών και μοιραίων γεγονότων του Πελοποννησιακού πολέμου.
Χρόνος ελεύθερος. Ακολουθεί αναχώρηση για την πόλη της Κατάνης. Η ‘’μαύρη πόλη’’ ή, η ‘’μαύρη κόρη της Αίτνας’’ όπως την αποκαλούν. Πήρε αυτή την ονομασία λόγω της μαύρης ηφαιστειακής πέτρας που χρησιμοποιήθηκε σε αρκετά κτήρια κατά την ανοικοδόμησή της, μετά τον καταστροφικό σεισμό του 1693.



Στην κεντρική πλατεία θα δούμε το άγαλμα του ελέφαντα ‘’Ου Λιότρου’’ – παμπάλαιο σύμβολο της πόλης - φτιαγμένο και αυτό από ηφαιστειακή πέτρα, το μέγαρο του Δημαρχείου, το σιντριβάνι του Αμενάνο και τον μεγάλο καθεδρικό ναό αφιερωμένο στην Αγία Αγάθη, την πολιούχο της πόλης.

Εντός του ναού και σε παρεκκλήσι, φυλάσσονται σε λειψανοθήκες τα λείψανα της Αγίας. Οι τριήμερες εορταστικές εκδηλώσεις προς τιμήν της, στις αρχές Φεβρουαρίου κάθε χρόνο, συγκεντρώνουν το μεγαλύτερο πλήθος προσκυνητών απ’ όλες τις άλλες γιορτές, όλης της Ιταλίας. Εντός του ναού βρίσκεται και ο τάφος του

σπουδαίου μουσικού Βιτσέντζο Μπελίνι, του ''κύκνου της Κατάνης'', όπως τον αποκάλεσαν. Η οδός Ετνέα, είναι το σαλόνι της πόλης, με ωραία μπαρόκ κτήρια, πληθώρα καταστημάτων, τζελατερίες, καφετέριες και ένα τμήμα από το ρωμαϊκό αμφιθέατρο.

Επιστροφή στο ξενοδοχείο. Δείπνο, διανυκτέρευση.

6η Ημέρα: Κυριακή 3 Ιανουαρίου 2027
ΤΑΟΡΜΙΝΑ – ΡΗΓΙΟ – ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΚΑΛΑΒΡΙΑ

Πρωινό στο ξενοδοχείο και αναχώρηση για το μαργαριτάρι της Σικελίας, την όμορφη Ταορμίνα. Βρίσκεται στις ανατολικές ακτές του νησιού και σε υψόμετρο λίγο πάνω από τα 200 μέτρα. Ειπώθηκε κάποτε πως ο Θεός, μετά τη Δημιουργία του Κόσμου, τοποθέτησε εδώ το τελευταίο κομμάτι Παραδείσου που του είχε περισσέψει.



Στην περιήγηση μας θα δούμε την πύλη Μεσσήνη, την κεντρική εμπορική οδό Ουμβέρτου του 1ου με τα όμορφα κτήρια και τις ακριβές βιτρίνες, το μεσαιωνικό μέγαρο Κορβάϊα, την πλατεία - σαλόνι ΙΧ Απρίλε με τον πύργο με το ρολόι, αλλά και όμορφα καφέ και τη γοητευτική εκκλησία του Αγίου Ιωσήφ. Από την πλατεία η θέα προς το Ιόνιο, προς τους Κήπους της Νάξου και τις νότιες ακτές της Σικελίας, αλλά και προς την επιβλητική Αίτνα (3340μ.), αλλά και προς την ίδια την πόλη είναι απλά μοναδική.

Στολίδι της πόλης είναι το αρχαίο θέατρο, χτισμένο σε καταπληκτική θέση και με εξαιρετική θέα. Χτίστηκε τον 3ο π.Χ. αιώνα ως ελληνικό, αλλά δεν άργησε να αλλάξει και να μετατραπεί σε ρωμαϊκό, σύμφωνα με τα γούστα των νέων κατακτητών. Χρόνος ελεύθερος για βόλτα στα υπέροχα δρομάκια, για ένα ακόμα σιτσιλιάνικο παγωτό, γλυκό ή καφέ.

Αναχώρηση για τη Μεσσήνη, όπου με το ferry boat θα επιστρέψουμε στη νότια Καλαβρία και θα μεταβούμε στο κοντινό Ρήγιο. Η πόλη έχει ελληνική καταγωγή, έχει υπέροχη θέα προς τη Σικελία και την Αίτνα και έχει βέβαια και το ομορφότερο παραλιακό χιλιόμετρο της Ιταλίας, όπως τουλάχιστον υποστηρίζουν οι ντόπιοι.



Εξαιρετικό είναι και το Αρχαιολογικό μουσείο της, τα εκθέματα του οποίου μαρτυρούν και αποδεικνύουν, το πόσο ανθηρές, σπουδαίες και σημαντικές, υπήρξαν οι ελληνικές πόλεις της Μεγάλης Ελλάδας.

Κατά την επίσκεψη θα δούμε πολλά αγγεία, εργαλεία και αντικείμενα καθημερινής χρήσης, κτερίσματα και κοσμήματα και κάποια μοναδικά εκθέματα όπως τους ανάγλυφους πίνακες που βρέθηκαν στο ιερό της Περσεφόνης στους Επιζεφύριους Λοκρούς.

Κυρίως όμως θα δούμε τα δύο υπέροχα χάλκινα αγάλματα, τους περίφημους πολεμιστές του Ριάτσε. Πρόκειται για καταπληκτικά ελληνικά αγάλματα, από τα ελάχιστα μπρούτζινα του 5ου αιώνα που έχουν διασωθεί, ενώ μυστήριο καλύπτει το πως και γιατί βρέθηκαν στη θάλασσα, ποιοι είναι και ποιος ή ποιοι τα δημιούργησαν.

Χρόνος για καφέ ή ένα παγωτό και ακολουθεί αναχώρηση για το ξενοδοχείο στην περιοχή της κεντρικής Καλαβρίας.

Άφιξη, τακτοποίηση, δείπνο & διανυκτέρευση.

7η Ημέρα: Δευτέρα 4 Ιανουαρίου 2027

ΜΑΤΕΡΑ – ΜΠΑΡΙ – ΠΛΟΙΟ

Μετά το πρόγευμα αναχώρηση για την περίφημη Ματέρα (60.000κατ.). Η πόλη είναι χτισμένη σε οροπέδιο, στα 400μ. υψόμετρο, πάνω και στη δυτική πλαγιά μιας βαθιάς χαράδρα. Είναι από τις παλαιότερες πόλεις του κόσμου και έχει μακρά και διαχρονική εξελικτική πορεία.

Αρχιτεκτονικά παρουσιάζει τρία πρόσωπα: το νέο, με κτήρια που χτίστηκαν από το 1953 και ύστερα, το μεσαιωνικό, με κτήρια δημόσια και ιδιωτικά και κυρίως εκκλησίες χαρακτηριστικές της εποχής και τέλος, αυτό το ξεχωριστό και ιδιαίτερο, με τις υπόσκαφες και ημιυπόσκαφες κατασκευές, τα ξακουστά «Σάσι της Ματέρας» (πέτρες). Αυτά βρίσκονται στις πλαγιές της μεγάλης χαράδρας.



Η αρχική εγκατάσταση ξεκίνησε προϊστορικά, στα φυσικά σπήλαια που παρουσίαζε η χαράδρα στις πλαγιές της και συνεχίστηκε στο πέρασμα του χρόνου, με τη δημιουργία υπόσκαφων ή ημιυπόσκαφων σπιτιών, αλλά και εκκλησιών, κατεξοχήν κατασκευασμένων κάποτε από ορθόδοξους μοναχούς, μικρών εξωτερικών αυλών, δρόμων, μέχρι και νεκροταφείων.

Δημιουργήθηκαν έτσι οι δύο οικισμοί, που τράβηξαν σιγά - σιγά την προσοχή των επισκεπτών, αλλά και των διεθνών οργανισμών, με αποτέλεσμα να είναι από το 1993 στη λίστα της Ουνέσκο, ως Παγκόσμια Πολιτιστική Κληρονομιά. Μάλιστα το 2019, η Ματέρα μαζί με τη Φιλιππούπολη, ήταν πολιτιστικές πρωτεύουσες της Ευρώπης.

Πολλές κινηματογραφικές ταινίες ή σκηνές έχουν γυριστεί στα «Σάσι». Από το «κατά Ματθαίον Ευαγγέλιο» του Παζολίνι (1964), το «ο Χριστός σταμάτησε στο Έμπολι» του Φραντσέσκο Ρόσι(1979), «τα Πάθη του Χριστού» του Μελ Γκίμπσον (2004), μέχρι το «No Time to Die» (James Bond 2019.

Μετά τη γνωριμία της πόλης και σύμφωνα με τον χρόνο μας, θα είμαστε ελεύθεροι για καφέ και ξεκούραση.



Αναχώρηση για το Μπάρι. Άφιξη και μετάβαση στην υπέροχη βασιλική εκκλησία του Αγίου Νικολάου, στην κρύπτη της οποίας φυλάσσονται τα ιερά λείψανα του Αγίου, μετά τη μετακομιδή τους από τα Μύρα της Μικράς Ασίας.

Σύμφωνα με την παράδοση αυτό έγινε από 62 Μπαρέζους ναυτικούς, προς τα τέλη του 11ου αιώνα(1087). Από το 1966 στην κρύπτη υπάρχει και ορθόδοξο παρεκκλήσι.

SUPERFAST FERRIES

Μετά την επίσκεψη, αναχώρηση για το λιμάνι του Μπάρι. Άφιξη, παραλαβή εισιτηρίων και σχετικός έλεγχος, επιβίβαση στο πλοίο και τακτοποίηση καμπινών.

Πλεύση στις 19.30 για Ηγουμενίτσα / Πάτρα με Superfast Ferries ***(Superfast 1)*** . Διανυκτέρευση εν πλω.

8η Ημέρα: Τρίτη 5 Ιανουαρίου 2027
ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ / ΠΑΤΡΑ – ΑΘΗΝΑ

Άφιξη στο λιμάνι της Ηγουμενίτσας πρωινή ώρα (05.30) και στο λιμάνι της Πάτρας στις 13.00. Επιστροφή οδικώς στην Αθήνα με ενδιάμεσους σταθμούς.

MARIOS TRAVEL
www.mariostravel.com - info@mariostravel.com
Venizelou 33, Kavala, 65302 (tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)
Omirou 8, Athens,10564 (tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)

8ήμερη ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗ Εκδρομή στη Νότια Ιταλία

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ στη ΝΟΤΙΑ ΙΤΑΛΙΑ

ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΛΑΔΑ – ΣΙΚΕΛΙΑ

29 Δεκεμβρίου 2026 – 5 Ιανουαρίου 2027 (8 Ημέρες)

Αναχώρηση ΑΘΗΝΑ / Απόπλους από ΠΑΤΡΑ

Τιμή ανά Άτομο σε ΑΒ4 (4κλινη Εσωτερική) & σε Δίκλινο με Ημιδιατροφή

€795

Μονόκλινο στα ξενοδοχεία: +€190

Αναχώρηση ΕΞ ΙΔΙΩΝ / Απόπλους από ΗΓΟΥΜΕΝΙΤΣΑ

Τιμή ανά Άτομο σε ΑΒ4 (4κλινη Εσωτερική) & σε Δίκλινο με Ημιδιατροφή

€760

Μονόκλινο στα ξενοδοχεία: +€190

Έκπτωση €60 για παιδιά έως 12 ετών

Κρατήσεις με προκαταβολή €250 το άτομο

ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΑ ΕΞΟΦΛΗΣΗΣ σε ΑΤΟΚΕΣ ΔΟΣΕΙΣ με ΠΙΣΤΩΤΙΚΗ ΚΑΡΤΑ

Τηλ. Κρατήσεων γραφείο Αθηνών: 210 331 2283 & 210 331 5642
Τηλ. Κρατήσεων γραφείο Καβάλας: 2510 232 120 & 2510 231 423
www.mariostravel.com / info@mariostravel.com

MARIOS TRAVEL
www.mariostravel.com - info@mariostravel.com
Venizelou 33, Kavala, 65302 **(tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)**
Omirou 8, Athens,10564 **(tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)**

ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ:

- Εισιτήρια πλοίου Πάτρα – Ηγουμενίτσα – Μπάρι με επιστροφή, σε τετράκλινη εσωτερική καμπίνα με WC (AB4) καθώς και το περιβαλλοντικό τέλος EU ETS .
- Πέντε (5) διανυκτερεύσεις σε επιλεγμένα ξενοδοχεία 4 αστέρων.
- Ημιδιατροφή στα ξενοδοχεία (5 πρωινά σε buffet και 5 δείπνα σετ μενού).
- Ο ειδικός φόρος διαμονής city tax (περίπου €15 το άτομο).
- Έμπειρος αρχηγός - συνοδός.
- Τοπικοί ξεναγοί κατά περίπτωση.
- Σύγχρονο, κλιματιζόμενο λεωφορείο.
- Φόροι εισόδου λεωφορείου εντός πόλεων (check Point), Parking, διόδια.
- Εισιτήριο και ναύλα λεωφορείου για το ferry boat των στενών της Μεσσήνης.
- Ασφάλεια αστικής ευθύνης.
- Φ.Π.Α.

ΔΕΝ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΙ:

- Εισιτήρια σε αρχαιολογικούς χώρους, μουσεία, αρχαία θέατρα, εκκλησίες και όπου αλλού ζητείται και δεν είναι στον όρο «Περιλαμβάνονται».
- Πρωινό και γεύματα εντός πλοίου.
- Ποτά στα προσφερόμενα γεύματα ή δείπνα.
- Αχθοφορικά, φιλοδωρήματα.

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΕΠΙΒΑΡΥΝΣΗ ΑΛΛΑΓΗΣ ΚΑΜΠΙΝΑΣ ΚΑΤ' ΑΤΟΜΟ (ΑΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟΤΗΤΑ).

- Σε Α4, τετράκλινη εξωτερική +€15
- Σε ΑΒ3, τρίκλινη εσωτερική +€30
- Σε Α3, τρίκλινη εξωτερική +€40
- Σε ΑΒ2, δίκλινη εσωτερική +€60
- Σε Α2, δίκλινη εξωτερική +€70

ΤΙΜΕΣ ΔΙΧΩΣ ΚΑΜΠΙΝΑ ΑΝΑ ΑΤΟΜΟ (ΒΑΣΗ ΔΙΑΘΕΣΙΜΟΤΗΤΑΣ):

- Σε θέση αεροπορικού τύπου - €30
- Κατάστρωμα ή Σαλόνι - €40

MARIOS TRAVEL
www.mariostravel.com - info@mariostravel.com
Venizelou 33, Kavala, 65302 **(tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)**
Omirou 8, Athens,10564 **(tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)**

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ:

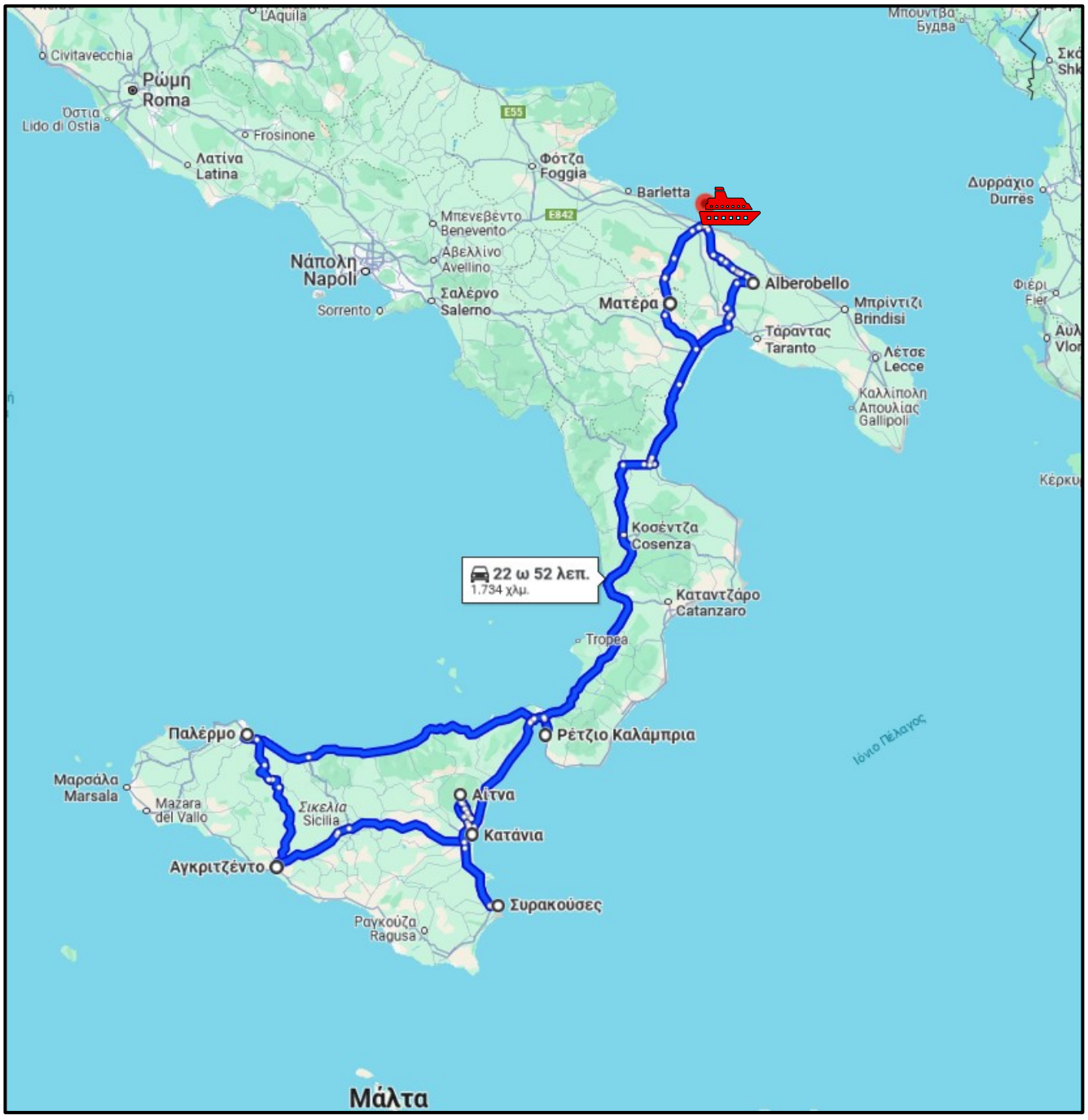
- **Αρχ. Μουσείο Ρηγίου**: Ενήλικες €10, 18-25 ετών €2, κάτω των 18 ετών δωρεάν.
- **Αρχ. Πάρκο Συρακουσών**: Ενήλικες €14, 18-25 ετών €7, κάτω από 18 ετών δωρεάν.
- **Αρχ. Πάρκο Ακράγαντα**: Ενήλικες €17, 18-25 ετών €10, κάτω από 18 ετών δωρεάν.
- **Καθεδρικός Συρακουσών**: €2.
- **Αρχ. Θέατρο Ταορμίνα**: Ενήλικες €14, 18-25 ετών €7, κάτω από 18 ετών δωρεάν.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:

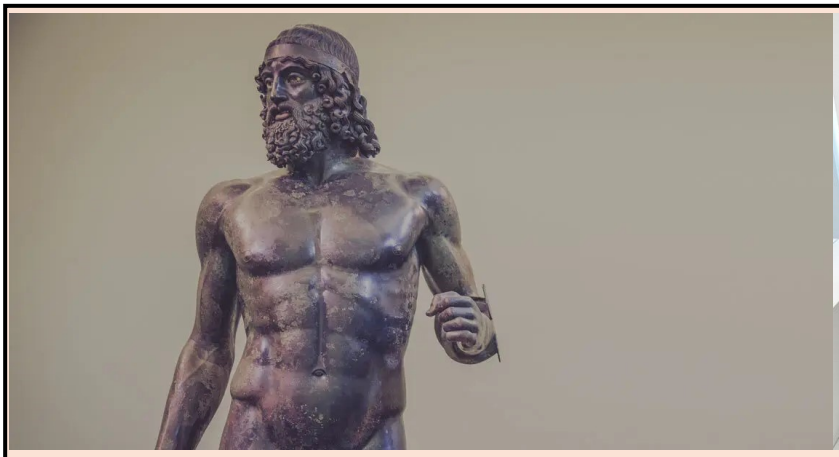
- Μπορείτε να ταξιδέψετε μόνο με **ΝΕΑ Ταυτότητα ή Διαβατήριο**. Αν έχετε την παλιά Ταυτότητα πρέπει να εκδοθεί καινούργια. Το Διαβατήριο πρέπει να έχει ισχύ μέχρι πριν από το τέλος του ταξιδιού, διαφορετικά πρέπει να εκδοθεί καινούργιο.
- **Για Οδική Μεταφορά από/προς το σημείο αναχώρησης της εκδρομής στην Αθήνα, παρακαλούμε επικοινωνήστε μαζί μας.**
- Φωτοτυπία του διαβατηρίου/ταυτότητας πρέπει να κατατεθούν στο γραφείο.
- Δυνατότητα προαιρετικής ταξιδιωτικής ασφάλισης (ατυχήματα, έκτακτα περιστατικά κ.λπ.)
- Καλό παπούτσι για περπάτημα και ένα καπελάκι για τον ήλιο ή ομπρέλα ανάλογα την εποχή.
- **Όταν κάποιες φορές παρουσιάζονται περιοδικές εκθέσεις εντός των αρχαιολογικών και μουσειακών χώρων, το κόστος του εισιτηρίου συνήθως έχει κάποια μικρή προσαύξηση (3-4€).**
- Υποχρεωτική η παρουσίαση της ταυτότητας ή διαβατήριου για τα μειωμένα/δωρεάν εισιτήρια, για τους πολίτες της ΕΕ που έχουν δικαίωμα.
- Η σειρά του προγράμματος ενδέχεται να αλλάξει, χωρίς να παραληφθεί κάτι.
- Μία εβδομάδα περίπου πριν την αναχώρηση, θα λάβετε το ενημερωτικό με αναλυτικές οδηγίες για το ταξίδι, καθώς και το τελικό πρόγραμμα.
- Τα δείπνα στα εστιατόρια των ξενοδοχείων είναι σετ μενού (σερβίρισμα), περιλαμβάνουν 1 πρώτο πιάτο με βάση τα ζυμαρικά, ρύζι ή σούπα, 1 δεύτερο πιάτο με κρέας μοσχάρι, χοιρινό, κοτόπουλο ή γαλοπούλα, ενίοτε και ψάρι, με κάποιο συνοδευτικό(λίγος αρακάς, λίγα φασολάκια ή πατάτες). Οι μερίδες δεν είναι πολύ μεγάλες, μολονότι συναντάμε και εξαιρέσεις. Τέλος υπάρχει το επιδόρπιο, φρούτο ή γλυκό ή παγωτό. Αν κάποιος επιθυμεί να προσθέσει κάτι, π.χ. σαλάτα ή κρασί, χρεώνεται ο ίδιος.

MARIOS TRAVEL
www.mariostravel.com - info@mariostravel.com
Venizelou 33, Kavala, 65302 (tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)
Omirou 8, Athens,10564 (tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)

ΟΔΙΚΟΣ ΧΑΡΤΗΣ ΕΚΔΡΟΜΗΣ



MARIOS TRAVEL
www.mariostravel.com - info@mariostravel.com
Venizelou 33, Kavala, 65302 **(tel. 2510 232 120 // 2510 231 423)**
Omirou 8, Athens,10564 **(tel. 210 331 2283 // 210 331 5642)**





*Η επίσκεψη στη **Μεγάλη Ελλάδα και τη Σικελία**, αποτελεί για εμάς τους Έλληνες ένα μοναδικό ταξίδι και μια ξεχωριστή εμπειρία. Γιατί και σε αυτόν εδώ τον τόπο, μέσα από τους αρχαιολογικούς χώρους, τους δωρικούς ναούς, τα αρχαία θέατρα, τα μουσειακά εκθέματα αλλά και τα τοπωνύμια, γνωρίζουμε το ένδοξο παρελθόν της αρχαίας ελληνικής παρουσίας, το μεγαλείο του πνεύματος και της αστείρευτης ελληνικής έμπνευσης και δημιουργίας.*

Μέσα από τους εναπομείναντες βυζαντινούς ναούς, τα κατεστραμμένα ή αναγεννημένα μοναστήρια, τις υπόσκαφες εκκλησίες και τα ασκηταριά, γνωρίζουμε και τη μετέπειτα λαμπρή βυζαντινή-ορθόδοξη περίοδο, η οποία βέβαια έχει αφήσει μαρτυρίες και στην τέχνη, όπως στις αγιογραφίες των υπόσκαφων εκκλησιών, αλλά και στα περίφημα ψηφιδωτά που στολίζουν τους νορμανδικούς ναούς του Παλέρμο και της Κεφαλού.

Συναντάμε επίσης το ρωμαϊκό παρελθόν της περιοχής, αλλά και τις ευδιάκριτες επιρροές που άφησαν στην τέχνη και στην καθημερινή ζωή, όλοι αυτοί οι λαοί που κάποτε κατέκτησαν, διοίκησαν και έζησαν σε αυτόν τον τόπο, όπως οι Άραβες, οι Νορμανδοί, οι Φράγκοι, οι Αραγώνες και οι Ισπανοί. Τέλος γνωρίζουμε το φυσικό περιβάλλον, το φως, τα χρώματα, τα αρώματα, τους ανθρώπους, αλλά και τις γεύσεις της Νότιας Ιταλίας.